



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE II°- ALTE CECCATO**  
**Via Archimede, 38 - 36075 MONTECCHIO MAGGIORE**  
TEL 0444 696433 – FAX 0444 698838 - COD. FISC. 81001130244

MONITORAGGIO DELLE INIZIATIVE E DEI PROGETTI  
**SCUOLA PRIMARIA – GIUGNO 2017**

PROGETTO	SPESE SOSTENUTE	PERIODO EFFETT.	ESPERTI COINVOLTI	CLASSI COINVOLTE	BENEFICIARI	OBIETTIVI FORMATIVI	RISULTATI ATTESI	ATTIVITA' EFFETTIVAMENTE REALIZZATE, RISULTATI RAGGIUNTI, GRADIMENTO MANIFESTATO DA ALUNNI E GENITORI, ANALISI CRITICA DELL'INIZIATIVA/ DA RINNOVARE PROSSIMO ANNO SC.? IN QUALE FORMA?
<b>Un libro .. tira l'altro</b>	€ 6.000,00 Compresi costi "Incontro con l'autore"	tutto l'anno	Guido Quarzo  Parenzan Ramona	tutte  tutte Zanella  classi 1^ e 2^ D. Milani	525 alunni  525 alunni  114 alunni	Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura. Educare all'ascolto. Favorire gli scambi di idee fra lettori Conoscere personalmente alcuni autori.	Sapere come nasce un libro Sapersi orientare nella scelta dei generi di lettura Aumento del numero dei lettori	Incontro con l'autore Lettura in classe da parte dell'insegnante Caccia al tesoro in biblioteca Raccolta di libri usati acquisto di nuove dotazioni librerie e sistemazione biblioteche Sono stati acquistati libri per circa € 3.500,00 Realizzazione di storie illustrate, cartelloni .....  (da riproporre)
<b>Danza Creativa</b>	€ 300,00	Febbraio/ Aprile 2017	Daniela Rossetini	Classi V Zanella	54 alunni	Utilizzare la danza come "linguaggio" per conoscersi attraverso lo strumento corpo. Acquisire consapevolezza e familiarità con le varie parti del corpo. Riscoprire il piacere del movimento che diviene movimento artistico. Arricchire il vocabolario motorio. Riconoscere e sperimentare gli elementi base della danza (azioni - spazio - dinamiche - relazioni). Favorire la socializzazione e la pratica collettiva. Esprimere attraverso la danza la propria creatività personale. Comunicare attraverso il fare artistico le proprie idee al di là del linguaggio verbale. Condividere con gli altri le proprie emozioni. Acquisire sicurezza nelle proprie capacità creative e propositivi.	Attraverso il percorso di danza educativa, si vuole sperimentare un riavvicinamento corporeo, per portare gli allievi ad apprezzare una prospettiva legata alla dimensione artistica ed espressiva del corpo dove il concreto e il corporeo, il fare creativo, immaginativo, ludico ed artistico siano messi in gioco.	Laboratorio di danza educativa finalizzata ad una maggiore consapevolezza della propria espressività corporea. Le 4 ore per classe non hanno consentito di mettere in atto un percorso esaustivo e l'organizzazione delle lezioni spesso non è stata rispettata dall'esperta.

<b>“Fermi tutti! Siete Circondati”</b>	€ 3.660,00	Aprile Maggio	Ragazzi con sindrome di down ed esperti di arte circense.	classi prime e seconde Zanella e D. Milani	224 alunni	Vivere la diversità come opportunità e risorsa per tutti. Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell’ambiente. Condividere esperienze.	Migliorare le relazioni positive tra pari; Rispetto delle regole di convivenza.	Giochi di contenimento e mimica musicale. Percorsi strutturati. Giochi di equilibrio. Giochi di collaborazione.  Attività da riproporre il prossimo anno scolastico. Gli alunni si sono dimostrati interessati ed entusiasti.
<b>Didattica Museale</b>	€ 450,00 (complessive per infanzia e primaria)	Marzo Aprile Maggio	Operatori dell’archeologia museale	classi terze e quinte	212 alunni	Conoscere alcune fonti storiche. Conoscere un sito archeologico. Conoscere monumenti di interesse storico.	Aumentare l’interesse per le fonti, i documenti .. allo scopo di accrescere la curiosità cognitiva	L’attività ha entusiasmato i bambini che si sono dimostrati coinvolti attivi e partecipi.
<b>Alfabetizz. Alunni Stranieri</b>	100 ore di docenza (retribuite in parte con contributo Fondazione Cariverona)	Novembre - Dicembre  Aprile- Maggio	Insegnanti primaria e secondaria	Zanella M. Polo	27 alunni	Intervento mirato e propedeutico alla facilitazione dell’integrazione che aiuti a contenere e prevenire il disagio, l’emarginazione, i ritardi e agli abbandoni attraverso il superamento graduale delle difficoltà linguistiche	Aumentare il lessico della quotidianità. Favorire la capacità organizzativa nello studio semplificando i testi e utilizzando mappe.	Laboratori di italiano L2, svolto suddividendo i piccoli gruppi a seconda del livello linguistico e delle fasce d’età (alunni neo-arrivati - più alunni di recente immigrazione). Tali laboratori hanno seguito un approccio comunicativo di tipo umanistico affettivo <ul style="list-style-type: none"> <li>- basato sulla centralità dello studente e sull’utilizzo spontaneo e ludico della lingua seconda.</li> <li>- centrato sulle discipline di studio utilizzando materiali semplificati.</li> <li>- utilizzando le tecniche dello story telling, drammatizzazione delle storie e canzoncine che riprendono il lessico introdotto.</li> </ul>
<b>CESTIM</b>	€ 10.000,00 n. 450 ore fino a dicembre 2017 (Contributo Fondazione Cariverona)	Tutto l’anno	Operatori del CESTIM docente Sorgato	Tutte le classe	70 alunni	Promuovere l’integrazione degli alunni provenienti da vari paesi del mondo e frequentanti le nostre classi	Miglioramento delle competenze orali in lingua italiana e della capacità organizzativa della gestione dello studio.	Laboratori di italiano L2, svolto suddividendo i piccoli gruppi a seconda del livello linguistico e delle fasce d’età (alunni neo-arrivati - più alunni di recente immigrazione). Tali laboratori hanno seguito un approccio comunicativo di tipo umanistico affettivo <ul style="list-style-type: none"> <li>- basato sulla centralità dello studente e sull’utilizzo spontaneo e ludico della lingua seconda.</li> <li>- centrato sulle discipline di studio utilizzando materiali semplificati.</li> </ul>
<b>Progetto RI.PO.</b>	€ 5.950,00 (complessive per infanzia e primaria)	Primo e secondo quadrimestre	Coordinatrice Dani Vari insegnanti coinvolti: Bassan, Beschin,	classi prime e seconde Zanella e D. Milani	224 alunni	Prevenzione DSA	Recupero linguistico e logico matematico	Giochi fonologici. Scrittura e lettura di parole con i suoni difficili. Dettati di brevi frasi. Arricchimento lessicale. Recupero personalizzato sulle difficoltà in matematica Attività da riproporre il prossimo anno scolastico. Da migliorare l’aspetto organizzativo riguardo il passaggio di informazioni, i tempi e la somministrazione delle prove.
<b>Educazione Affettività e prevenzione disagio</b>	€ 3.700,00 (complessive per primaria e secondaria)	Marzo Aprile	Psicologa dott.ssa Boschetto	Quinte Don Milani Zanella 5^A 1 solo incontro	102 alunni	Favorire uno sviluppo armonico dell’identità personale e di genere; favorire l’educazione integrale della persona	Avere una maggiore consapevolezza delle proprie emozioni Accettazioni dei cambiamenti in atto dovuti alla crescita	Risultati soddisfacenti Da ripetere anche per l’anno sc. 2017/2018 con la stessa esperta negli stessi mesi ( marzo – aprile ) Alcune perplessità sono state espresse da qualche genitore delle 5^ della Zanella timorosi vista la delicatezza dell’argomento. Proposte Zanella: <ul style="list-style-type: none"> <li>- proporre esperti storici che l’utenza già conosce</li> <li>- proporre alcuni incontri propedeutici con i genitori prima di attuare le attività con gli alunni</li> </ul>
<b>Progetto “ICoro 2” Bambini</b>	Con risorse interne	Da gennaio a maggio	Docente: Valerio Enrica	Tutte le classi	42 alunni	Integrare le voci e le persone	Saper cantare insieme	Un’ora e mezza pomeridiana alla settimana Prove al mattino per la settimana della musica Concorso a Piovene Rocchette e Festa della Cittadinanza in Piazza Partecipazione rassegna corale sul territorio “Già cantai allegramente.” Acquistati Strumenti musicali per laboratorio – Tot. € 3.430,00 (da riproporre)

<b>Progetto “Coro Internazionale” Adulti Laboratorio di musica</b>	€ 2.230,00  anche per acquisto strumenti musicali	Annuale	Docente: Valerio Enrica	Genitori e insegnanti della scuola	15 adulti	Integrare le voci e le persone	Saper cantare insieme promuovendo anche la scuola e le sue attività nel territorio.	Attraverso le esibizioni in diverse occasioni: “Festival delle lingue madri”, “Caccia al tesoro multilingue”, Festa di San Paolo in piazza, festa dell’associazione serba, il coro adulti si è distinto come positiva realtà di integrazione, dando visibilità all’Istituto Comprensivo 2 nel territorio attraverso la promozione dello sviluppo dei rapporti scuola-famiglia in forma gioiosa e amichevole. L’iniziativa prosegue con entusiasmo e coinvolgimento delle interessate e si cercherà di coinvolgere alla partecipazione sempre più persone in futuro.
<b>Laboratorio Interculturale</b>	GEA (progetto Fondazione Cariverona)	Maggio Giugno	Mediatrice culturale del Bangladesh  docente Sorgato	21 Classi e sezioni che ne hanno fatto richiesta		Diffondere la cultura dei popoli Educazione all'interculturalità	Accettazione di vari punti di vista e tolleranza reciproca	Letture e narrazione di storia del paese di origine Filastrocche e ninna nanne Danze. Spiegazione di tradizioni particolari. Indossare abiti tipici.
<b>Progetto “Orto alla D.Milani”</b>	Compensi a carico del FIS	Annuale	Docenti Palla Marco	classi 2^ e 5^ D. Milani	104 alunni	<b>SAPERE</b> Acquisire la consapevolezza che l'uomo è parte integrante dell'ambiente da cui dipende e su cui influisce. <b>SAPER ESSERE</b> Acquisire una coscienza ecologica. <b>SAPER FARE</b> Imparare a lavorare con altre persone. Agire come attore responsabile della gestione dell'ambiente	Favorire lo sviluppo mentale, migliorare il grado di autonomia e autostima, sviluppare la capacità di collaborazione. Favorire il grado di responsabilità	I docenti possono ritenersi soddisfatti degli obiettivi raggiunti, della partecipazione e collaborazione degli alunni
<b>Progetto “Continuità”</b>	Compensi a carico del FIS	Novembr e gennaio	Docenti infanzia e primaria e secondaria Referente doc. Sciotto	Classi prime , quarte, quinte e dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia	282 alunni	Continuità verticale tra scuola dell’infanzia/ primaria/secondaria. Condivisione di progetti trasversali. Favorire il passaggio graduale dalla scuola dell’infanzia alla primaria. e dalla primaria alla secondaria Favorire aspettative positive in previsione della nuova esperienza. Promuovere relazioni positive tra pari.	Frequenza scolastica facilitata dallo scambio reciproco- Miglioramento della collaborazione tra gli insegnanti	Il progetto è ancora in fase di attuazione e saranno prodotti gli elaborati in collaborazione tra i bambini della scuola dell'infanzia e quelli della scuola primaria. I bambini che frequenteranno la classe prima il prossimo anno scolastico, porteranno il primo giorno di scuola tali manufatti che verranno utilizzati per l'accoglienza.  Accoglienza con canti e ritmica con il corpo (body percussion). Attività laboratori ali lettura animata del racconto “La storia di Melina”; attività di peer tutoring (alunni primaria/scuola dell’infanzia).  Attività da riproporre il prossimo anno scolastico.  Visita degli alunni di quinta alla scuola secondaria di 1° grado.
<b>Corsi recupero</b>	Compensi a carico del FIS	Marzo aprile maggio	Docenti: Frizzarin, Schiavone, Bicego, Castegnaro, Vaccaro, Festa	Tutte le classi che ne hanno fatto richiesta	43 alunni	Recuperare le lacune pregresse. Riorientare gli alunni rendendoli consapevoli delle loro difficoltà e delle loro potenzialità. Motivare gli alunni allo studio. Far acquisire un più efficace metodo di studio. Potenziare l’autostima. Prendere coscienza dello stile cognitivo personale	Recupero delle abilità di base in lingua italiana e in matematica	L’attività è risultata positiva ed efficace soprattutto per quegli alunni che necessitano di lavorare in piccolo gruppo e/o di avere un rapporto quasi individuale con l’insegnante, perché consente un più diretto rapporto docente-studente e soprattutto dà al docente la possibilità di intervenire tempestivamente per recuperare quelle carenze che, se accumulate nel tempo, potrebbero dar luogo a difficoltà difficilmente superabili da parte dell’allievo. (da riproporre)

<b>Imparare a studiare</b>	///	da dicembre a maggio	Doc. Zadra	Classi 4 <sup>^</sup> (2 <sup>o</sup> quadr) 5 <sup>^</sup> (1 <sup>o</sup> quadr) Zanella e D. Milani	200 alunni	Acquisire abilità e tecniche che agevolano la memorizzazione e quindi la comprensione	Possesto di strategie che facilitano lo studio e lo rendono più piacevole	Sono stati realizzati laboratori di memorizzazione, di costruzione di mappe ed esercitazioni su argomenti di studio scolastico con individuazione rapida di parole chiave
<b>Educazione Stradale</b>	Progetto Polizia Locale	Annuale	Polizia locale Compagnia teatrale: Paco Paquito e Celestina	Tutte le classi	525 alunni	Educare al rispetto delle regole del pedone e del ciclista.	Maggiore consapevolezza sulla sicurezza stradale Prima conoscenza della segnaletica stradale e delle regole da rispettare sulla strada	Il progetto ha molto coinvolto i bambini che hanno dimostrato entusiasmo e partecipazione attiva. Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti. In particolar modo è stata molto apprezzata l'esibizione del clown del Circusbandando che, in forma ludica accattivante, ha presentato le regole del codice della strada.
	Pedibus	Annuale	Doc. Prezioso e Palla	Tutte le classi	Alunni interessati	Promuovere il percorso casa-scuola in sicurezza		Il progetto ha positivamente coinvolto i bambini che hanno dimostrato entusiasmo e partecipazione attiva. Gli obiettivi sono stati pienamente raggiunti.
<b>Settimana dello sport</b>	Con risorse interne	3 giorni a marzo	Esperti di motoria della scuola, docenti curricolari	Tutte le classi	525 alunni	Conoscere nuove discipline, conoscere giochi tradizionali e conoscere discipline poco praticate	Saper affrontare pratiche sportive nuove o poco diffuse	positivo da riproporre: ha fatto scoprire attività e giochi poco noti.  (da riproporre, con un'organizzazione dall'inizio dell'anno)
<b>Sport di classe</b>	Risorse CONI	gennaio-marzo	Docenti: Pilati Lara Mirandola Elisa	Zanella: 1 <sup>^</sup> A-B-C 2 <sup>^</sup> A-B-C 3 <sup>^</sup> B-C 4 <sup>^</sup> B 5 <sup>^</sup> B-C D. Milani: 1 <sup>^</sup> A 2 <sup>^</sup> A-C 3 <sup>^</sup> B 5 <sup>^</sup> B-C	313 alunni	Promozione e conoscenza dell'educazione fisica nella scuola primaria Comprensione del valore delle regole e del saperle rispettare Assumere un atteggiamento positivo verso il proprio corpo cooperando ed interagendo con gli altri	Saper giocare in squadra Saper vincere Saper perdere	Spiegazione ed esecuzione di molteplici giochi pratici in palestra con il coinvolgimento degli alunni partecipanti Il riscontro è stato molto positivo da parte degli alunni e anche degli insegnanti da riproporre per il prossimo anno scolastico con il potenziamento del numero di tutor per assicurare la partecipazione a tutte le classi della Scuola Primaria (necessità già segnalata anche al CONI)
<b>Concorso "La Centrale del latte di Vicenza"</b>	///	Aprile	Ins. delle classi partecipanti	Classi che hanno fatto richiesta	alunni coinvolti	Educazione alimentare e conoscenza delle risorse del territorio	comportamenti corretti nell'alimentazione dei bambini	Tutto il mese di aprile Produzione di elaborati  (iniziativa valida, da partecipare, qualora si riproponesse)
<b>Concorso "Inventiamo una banconota"</b>	///	Dicembre marzo	Ins. di classe Frizzarin e Schiavone	Classe 4b	20alunni	Promuovere nei bambini una prima conoscenza del denaro e della sua gestione	conoscenza della storia della banconota e miglioramento dell'uso pratico del denaro	Produzione di un elaborato nelle ore di arte immagine e di tecnologia  (iniziativa valida, da partecipare, qualora si riproponesse)
<b>Tirocinanti a scuola</b>	///	Novembre/maggio	Tirocinanti scienze della formazione primaria e insegnanti di classe	Classi dove quest'anno sono stati inseriti i tirocinanti	alunni coinvolti	Miglioramento della consapevolezza della profondità storica  Miglioramento del coordinamento occhio mano  Miglioramento della consapevolezza dell'insegnamento della storia per la vita quotidiana	Conoscenze storiche supportate da oggetti realizzati dai bambini  Miglioramento delle prestazioni della scrittura maiuscolo/minuscolo  Sensibilizzazione alle problematiche inerenti la shoah	Percorso operativo di storia Produzione di manufatti storici - Attività con la lim Realizzazione di un cd - Uda interdisciplinare  Realizzazione di un libretto per l'addestramento alla grafia corretta  Lecture di testi sul tema e discussione e riflessione in gruppo. Realizzazione di elaborati di riflessione e piantumazione di un ulivo per concretizzare quanto fatto.  (presenza positiva, disponibilità ad accogliere altri tirocinanti)