



ISTITUTO COMPrensIVO STATALE N. 2
Di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
36075 Alte di Montecchio Maggiore (VI)
Via Archimede – Tel. 0444/ 696433 Fax 0444/ 698838
VIIIC877004@istruzione.it

Progetti di arricchimento della Offerta Formativa

Anno Scolastico 2017-2018

Scuola Infanzia

Musica e movimento

Motivazione

La finalità del percorso consiste nell'esplorazione e nella conoscenza degli elementi musicali attraverso l'uso del corpo danzante inteso come movimento creativo ed espressivo, per sviluppare e favorire l'arricchimento della propria personalità, sviluppando una capacità di osservazione composizione e creazione al fine di poter vivere un primo approccio globale della musica. Il colore come espressione delle forze creative insite in ogni processo naturale che si esprime attraverso il proprio "gesto dinamico oggettivo" creando un ponte unificante tra interiorità ed exteriorità. Sperimentare e fornire agli insegnanti attraverso l'esperienza musicale-pittorica, strumenti e competenze altre per un nuovo approccio didattico nell'ambito della conoscenza dei linguaggi non verbali.

Obiettivi

- Sviluppare la capacità di elaborazione personale degli stimoli ricevuti.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo
- Esprimersi ed arricchirsi grazie al pensiero ed all'esperienza dell'altro.
- Saper progettare un percorso innovativo nell'ambito di una programmazione didattica.

Durata

Febbraio 2018, una volta al mese (venerdì pomeriggio, sabato mattina e/o pomeriggio), per 15 ore totali.

Soggetti coinvolti

Tutti i docenti della Scuola "Piaget".

Alcuni docenti della Scuola "Andersen".

Esperti esterni.

Giocando con lo sport

Motivazione

L'attuale contesto sociale richiede all'istituzione scolastica e alle agenzie educative che coagiscono con essa un'attenzione profonda ai valori fondamentali del rispetto di sé e degli altri, della collaborazione e del vivere insieme, della capacità di "star bene con sé stessi per star bene con gli altri". L'esperienza sportiva può portare un valido contributo nella formazione personale e culturale dei bambini, contestualizzandosi in modo specifico in area motoria, connettendosi con le aree sociale, cognitiva, affettiva e ponendosi anche in prospettiva di prevenzione al disagio, in collegamento e collaborazione con tutte le iniziative già presenti nel territorio.

Obiettivi

- Educare al comunicare
- Educare alla socializzazione
- Educare al rispetto delle regole, aumentando l'autocontrollo e l'autostima.

Durata

Febbraio 2018

Soggetti coinvolti

Gli alunni di 2^A 2^B 3^A 3^B della Scuola "Piaget".

Tutti i docenti curricolari della Scuola "Piaget".

Esperti esterni.

A tutto sport

Motivazione

La cultura attuale focalizzata sui videogames, i social e la televisione, insieme alla mancanza di spazi per il gioco libero e all'aperto, stanno contribuendo a modificare il modo di giocare dei bambini, vissuto sempre meno in attività socializzanti e di stimolo al movimento. La scuola dell'Infanzia in tale realtà si pone come strumento privilegiato offrendo molteplici esperienze motorie e coinvolgendo il bambino nella sua crescita globale. La proposta sportiva, accanto alla pratica psicomotoria, rende ancora più ampia e articolata l'esperienza che gli alunni potranno vivere in ambito relazionale, cognitivo ed emotivo.

Obiettivi

- Educare al comunicare
- Educare alla socializzazione
- Educare al rispetto delle regole, aumentando l'autocontrollo e l'autostima.

Durata

Febbraio 2018

Soggetti coinvolti

Gli alunni di 2^A 2^B 3^A 3^B della Scuola "Andersen".

Tutti i docenti curricolari della Scuola "Andersen".

Esperti esterni.

"Occasioni d'incontro tra bambini nella scuola, con la famiglia ed il territorio"

Motivazione

Le indicazioni per il curricolo sottolineano che una delle finalità della scuola dell'Infanzia è "Educare alla cittadinanza", unitaria e plurale, nel valorizzare le diverse identità, nel maturare la coscienza di appartenere ad un'unica comunità. Una via privilegiata per formare cittadini in grado di partecipare con consapevolezza alla costruzione di una collettività sempre più ampia e composita è proprio la conoscenza delle nostre tradizioni.

Ecco allora che condividere a scuola momenti di festa legati alle tradizioni e non, consente a tutti, anche ai bambini di altre culture, di conoscere il passato e trasmettere il presente per organizzare il futuro.

I momenti di festa, favoriscono la condivisione e la partecipazione di adulti e bimbi per fare circolare esperienze, emozioni, sentimenti anche mettendosi in gioco nel travestimento e divertimento, proprio all'interno della scuola, ma con la apertura alla famiglia e alla realtà sociale esterna per sviluppare in ciascun bambino il senso di appartenenza alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola.

Il percorso educativo-didattico che le insegnanti intendono attuare vedrà i bambini protagonisti attivi attraverso esperienze comunicativo-espressive, sonoro-musicali, motorie, socio-affettive e relazionali. I bambini saranno messi nella condizione di potersi esprimere con il corpo, la parola, il suono, incoraggiati a comunicare le proprie esperienze ed emozioni in modo creativo.

Obiettivi

- Favorire occasioni d'incontro tra bambini.
- Rendere protagonisti attraverso l'attività i bambini.
- Affinare nella scuola la capacità di tessere rapporti interattivi con il territorio e in particolare con le famiglie.

- Stimolare la fiducia nell'istituzione scolastica attraverso la collaborazione partecipata della famiglia.
- Favorire la partecipazione di un più ampio numero di genitori.
- Facilitare le occasioni d'incontro e di scambio tra le famiglie e le diverse culture.

Durata

Anno scolastico 2017-2018.

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni delle Scuole "Andersen" e "Piaget".

Tutti i docenti curricolari delle Scuole "Andersen" e "Piaget".

RI_PO: Riconosci e Potenza

Motivazione

Individuazione di alunni con difficoltà logico - linguistiche, attività di prevenzione e di potenziamento delle difficoltà delle abilità della letto-scrittura, attraverso un percorso suddiviso in più fasi e mesi diversi: screening iniziale per le classi prime con un dettato - AC-MT; un potenziamento ed una verifica finale di lettura MT- dettato - AC-MT.

Obiettivi

- Individuare alunni in difficoltà
- Potenziare le aree risultate "a rischio"
- Individuare alla fine della classe seconda gli alunni con sospetto DSA ed inviarli ai Servizi di competenza

Durata

Da Novembre 2017 a Maggio 2018

Soggetti coinvolti

Alunni di delle classi 3^AA e 3^AB delle Scuole "Andersen" e "Piaget" per un totale di 96 alunni.

Docenti curricolari delle classi coinvolte

Il fischio di Freccia Rossa

La musica è uno strumento multidimensionale musica è corporeità e movimento, suono, voce.

Musica è un canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale dell'emozione e del sentimento, la creatività. Musica è l'incontro con l'altro, è lavoro di gruppo. Musica è un linguaggio in trasformazione nello spazio e nel tempo. Musica è cultura e intercultura.

Con questa premessa, il progetto di plesso, vuole essere il filo conduttore di un percorso condiviso da tutta la scuola attraverso vari e diversificati input.

Il progetto sarà proposto fin dall'inizio dell'anno scolastico rispondendo ad un interesse dei bambini e all'esigenza di ridefinire l'identità della nostra scuola.

Si vuole inoltre approfondire l'identità di personaggi, la scoperta di paesaggi e di culture utilizzando il suono, il ritmo e le danze non solo come mezzo veicolante, ma per l'importanza stessa che la musica ricopre nella formazione del bambino e il suo benessere.

Obiettivi

- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni ambientali e prodotti dal corpo.
- Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi ed accordarsi con gli altri.
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali, con la voce, con il corpo, con oggetti e strumenti strutturati.
- Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.
- Educare all'ascolto e alla convivenza.

- Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni.
- Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.

Durata

Da Ottobre 2017 a Maggio 2018

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni della Scuola "Piaget"

Docenti curricolari

Incontro con l'autore

Motivazione

Il progetto nasce con l'intento di stimolare l'interesse all'ascolto della lettura della lingua scritta, attraverso la lettura animata e, successivamente, laboratorio musicale/artistico.

Obiettivi

- Favorire il piacere dell'ascolto.
- Favorire l'interesse verso la lettura
- Sperimentare diverse forme artistiche

Durata

Maggio/Giugno 2018, per tre mattinate, h 1,30 per sezione.

Soggetti coinvolti

Alunni delle sezioni 1^A, 1^B, 2^A, 2^B, 3^A e 3^B della Scuola "Andersen", 1^A, 2^A, 2^B, 3^A e 3^B della Scuola Piaget per un totale di 270 alunni

Autore

Docenti curricolari

Kairòs

Motivazione:

Ogni progetto o intervento educativo "mirato" alla persona, su base esperienziale e non teorica, può diventare un Kairòs. Il progetto Lions "Kairòs" si prefigge l'obiettivo di riuscire a migliorare l'integrazione scolastica e, quindi, anche sociale delle persone con handicap, o disabili, o diversamente abili...; quelle PERSONE, che per inconsapevolezza, troppo spesso, consideriamo "diverse" dai "normodotati, finendo con l privarle persino della dignità umana.

Obiettivi:

- Favorire l'integrazione scolastica e sociale attraverso la valorizzazione di ogni bambino.
- Assumere atteggiamenti di comprensione e disponibilità verso il "nuovo" e il "diverso".
- Scoprire il valore e la ricchezza della diversità.

Durata

5 settimane da metà febbraio a marzo 2018

Soggetti coinvolti

Alunni Scuola Piaget 3^A e 3^B per un totale di 39 alunni.

Alunni Scuola Andersen 3^A e 3^B per un totale di 58 alunni.

Docenti curricolari delle scuole dell'Infanzia "Andersen" e "Piaget".

Open Day

Motivazione

La scelta dell'iscrizione scolastica dei figli pone spesso i genitori nella condizione di valutare le diverse offerte formative del territorio, prestando anche un'attenzione particolare, tanto maggiore quanto minore è l'età del figlio, all'opportunità di benessere che una struttura scolastica può offrire.

Il progetto Open Day, che la scuola dell' Infanzia "J. Piaget" intende attuare, è principalmente finalizzato all'offerta al genitore di tutte quelle informazioni che questi voglia richiedere ma anche cogliere sia attraverso la visita personale all'interno dell'ambiente scuola nel corso delle attività didattiche del mattino sia partecipando alla serata dedicata alla presentazione del Plesso "J. Piaget" in prossimità delle iscrizioni scolastiche.

Le finalità fondamentali del Progetto possono così essere sintetizzate:

- consentire ai genitori e ai loro piccoli di familiarizzare con il futuro ambiente scolastico
- Mettere in condizione le famiglie di realizzare una scelta consapevole
- Rendere visibili gli spazi della scuola, le attività, i progetti.

Obiettivi

- Fornire ai genitori informazioni sull'offerta formativa della scuola
- Dare informazioni sull'organizzazione scolastica
- Offrire la possibilità di un primo approccio, per genitori e bambini, all'ambiente scuola.

Durata

Gennaio e Febbraio 2018

Soggetti coinvolti

Tutti i docenti della Scuola "Piaget"

Genitori che iscriveranno i propri figli.

Scuola Primaria

I saperi di base

Motivazione

Intervento, mirato e propedeutico alla facilitazione dell'integrazione, ha l'intento di contenere e prevenire il disagio, l'emarginazione, i ritardi e gli abbandoni attraverso il superamento graduale delle difficoltà linguistiche.

Obiettivi

1. Comprensione della lingua orale
 - 1.a Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe:
 - rispondere a saluti;
 - comprendere ed eseguire comandi che richiedono una "risposta fisica" (avvicinarsi, alzarsi, sedersi,...);
 - comprendere e agire consegne relative ad attività di manipolazione (taglia, incolla, colora, ...);
 - comprendere ed eseguire indicazioni di lavoro scolastico (leggi, copia, scrivi..);
 - comprendere semplici osservazioni di valutazione sul lavoro svolto (bravo, bene...).
 - 1.b Ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana:
 - comprendere il significato globale con l'aiuto di elementi chiave e di facilitazioni paralinguistiche;
 - apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana;
 - comprendere e riconoscere le frasi interrogative che prevedono un modello domanda/risposta di tipo chiuso.
 - 1.c Ascoltare e memorizzare filastrocche, giochi di parole, poesie.
 - 1.d Ascoltare e comprendere brevi racconti relativi a esperienze concrete vissute da altri, con il supporto di immagini e drammatizzazioni:
 - cogliere il contenuto globale del fatto;
 - individuare le persone coinvolte;
 - riordinare in sequenze le immagini.
2. Produzione della lingua orale
 - 2.a Parlare con pronuncia "accettabile" al fine di essere compresi;
 - 2.b Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente per:
 - denominare cose, persone, animali;
 - costruire campi lessicali con nomi, verbi, aggettivi per associazione e per contrasto;

- usare il lessico appreso in nuovi contesti.
- 2.c Chiedere e dare informazioni:
- sulla propria identità;
 - sull'ambiente della scuola;
 - sull'ambiente familiare;
 - sulle qualità più evidenti di persone, oggetti e situazioni;
 - sulla posizione e la collocazione nello spazio e nel tempo;
 - chiedere una cosa;
 - chiedere a qualcuno di fare qualcosa.
- 2.d Esprimere aspetti della soggettività:
- esprimere i propri bisogni e le condizioni soggettive;
 - esprimere i gusti e le preferenze.
- 2.e Raccontare brevemente fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente:
- raccontare fatti accaduti nel presente;
 - presentare le persone coinvolte nei fatti narrati.
- 2.f Sostenere una breve conversazione:
- porre domande e rispondere in maniera concisa;
 - usare nei contesti reali di comunicazione le strutture e i modelli linguistici appresi in dialoghi guidati.
3. Comprensione della lingua scritta
- 3.a Decodificare e leggere:
- possedere la corrispondenza grafema fonema;
 - leggere i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi.
- 3.b Leggere e comprendere brevi testi:
- associare la parola all'immagine;
 - associare brevi frasi a immagini;
 - rispondere a semplici domande strutturate sul testo;
 - comprendere il significato globale di un breve testo;
 - eseguire una serie di istruzioni scritte;
 - ordinare in sequenze.
4. Produzione della lingua scritta
- 4.a Scrivere e trascrivere:
- riprodurre i suoni semplici e complessi;
 - scrivere, sotto dettatura, parole conosciute;
 - scrivere, sotto dettatura, brevi frasi.
- 4.b Completare brevi testi:
- sostituire la parola al disegno o all'immagine;
 - trovare la parola mancante o nascosta;
 - trovare la frase mancante;
 - produrre autonomamente brevi testi.
- 4.c Riordinare le parti di un testo:
- riordinare la frase;
 - rimettere in ordine due o più frasi;
 - riordinare semplici sequenze temporali;
- 4.d Saper utilizzare la lingua posseduta in semplici produzioni scritte:
- scrivere brevi didascalie relative ad immagini conosciute;
 - produrre autonomamente brevi testi.
- 4.e Saper utilizzare la lingua posseduta per scopi funzionali:
- compilare un semplice questionario con i dati personali;
 - saper scrivere i compiti nel diario;
 - scrivere una cartolina.
5. Conoscenza della struttura della lingua
- 5.a Acquisire una accettabile competenza ortografica:
- usare i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi;

- distinguere i suoni doppi;
- usare l'accento;
- usare l'apostrofo;
- usare le maiuscole.

Durata

Da gennaio 2018 a maggio 2018 per un totale di 100 ore.

Soggetti coinvolti

Alunni non italo-foni, neo arrivati in Italia o con scarse conoscenze della lingua dei tre ordini di Scuole.

Docenti curricolari

Kairòs

Motivazione:

Ogni progetto o intervento educativo "mirato" alla persona, su base esperienziale e non teorica, può diventare un Kairòs. Il progetto Lions "Kairòs" si prefigge l'obiettivo di riuscire a migliorare l'integrazione scolastica e, quindi, anche sociale delle persone con handicap, o disabili, o diversamente abili...; quelle PERSONE, che per inconsapevolezza, troppo spesso, consideriamo "diverse" dai "normodotati, finendo con l privarle persino della dignità umana.

Obiettivi:

- Favorire l'integrazione scolastica e sociale attraverso la valorizzazione di ogni bambino.
- Assumere atteggiamenti di comprensione e disponibilità verso il "nuovo" e il "diverso".
- Scoprire il valore e la ricchezza della diversità.

Durata

Intero anno scolastico 2017/2018

Soggetti coinvolti

Gli alunni di quasi tutte le classi dei due Plessi di Scuola Primaria

Docenti curricolari

Orto alla Don Milani

Motivazione

Il progetto presentato affronta i temi tipici dell'Educazione Ambientale, senza limitarsi alla mera conoscenza dell'ambiente naturale, bensì promuovendo cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti dell'alunno avviandolo a comportamenti amici della Terra. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione.

Obiettivi

SAPERE

- Acquisire la consapevolezza che l'uomo è parte integrante dell'ambiente da cui dipende e su cui influisce.
- Acquisire conoscenze sui sistemi di coltivazione con particolare riferimento all'agricoltura naturale.
- Comprendere i cicli della natura e le relazioni tra i diversi esseri viventi.
- Conoscere l'origine dei prodotti alimentari e il percorso dall'orto alla tavola.

SAPER ESSERE

- Apprezzare gli ambienti naturali ed essere convinti della loro importanza.
- Recuperare il valore ambientale del proprio territorio.
- Acquisire una coscienza ecologica.

SAPER FARE

- Imparare a lavorare con altre persone.
- Ritrovare l'uso dei sensi.
- Agire come attore responsabile della gestione dell'ambiente

Durata

Anno scolastico 2017-2018.

Soggetti coinvolti

140 alunni di classe 5^a, 3^a e 2^a della Scuola primaria "Don Milani".

Docenti curricolari.

Potenziamento musicale

Motivazione

Il nostro Istituto Comprensivo sta, da qualche anno, dando molto spazio all'educazione musicale in senso ampio. Quest'anno, si è pensato di proporre un potenziamento musicale alla scuola primaria Zanella che possa andare ad arricchire le attività proposte dalla varie classi. Il progetto coinvolge le classi che hanno deciso di aderirvi (12 classi su 14) e implica una lezione ogni mese e mezzo circa per classe per un totale di due ore a settimana dedicato al potenziamento musicale.

Questa attività porterà alla festa finale della scuola Zanella.

Obiettivi

Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.

Educare al canto attraverso esercizi di vocalità

Cantare a canone

- Mantenere alta la concentrazione per cogliere le indicazioni del direttore di coro.
- Capacità di ascoltare e ripetere il frammento proposto.
- Saper eseguire attività di body percussion
- Saper utilizzare i tubi intonati e strumentario Orff

- **Durata**

- Ottobre-Maggio 2017-2018

- **Soggetti coinvolti**

Alunni e docenti della Scuola Primaria "G: Zanella"

Coro internazionale Coro adulti d'istituto

Motivazione

Nel mese di Gennaio 2016 è nata la splendida avventura alla guida del Coro Internazionale. I componenti, diversi per provenienza e cultura, si fondono insieme nella magia del cantare insieme.

Ogni giorno ci confrontiamo con l'internazionalità dell'utenza della nostra scuola. Si cerca un dialogo comune, un punto di incontro, un linguaggio universale. La musica è quella disciplina artistica che racchiude questa grande idea di socializzazione che va oltre alle barriere culturali; ci unisce tutti indipendentemente dalla cultura di appartenenza. Uno dei primi mezzi comunicativi dell'uomo è senz'altro la voce. La voce, e quindi il canto, è il nostro primo e immediato strumento musicale. Per questo motivo, il modo migliore di perseguire il dialogo con le diverse culture presenti nel territorio, è cantare in coro. Cantare in coro permette di esprimere e condividere il patrimonio culturale ed emozionale di ognuno di noi sviluppando allo stesso tempo capacità di cooperazione, d'adattamento e di ascolto delle esigenze degli altri. Si crea un legame indissolubile tra i componenti di un coro: nasce, così, una grande famiglia che non è altro che una piccola realtà sociale. L'abitudine di trovarsi e ritrovarsi per cantare insieme può contribuire a favorire e la coesione dei vari abitanti nel nostro Paese per giungere, un giorno, all'obiettivo più grande dall'inclusione. Un coro formato da adulti (genitori, insegnanti e simpatizzanti) è quindi il nostro punto di partenza per intraprendere questo viaggio musicale.

Obiettivi

- Acquisire una maggior conoscenza delle culture presenti nel territorio e favorire lo scambio reciproco.
- Valorizzare le singole le capacità dei partecipanti coinvolgendoli direttamente nella costruzione di un concerto/spettacolo.
- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Promuovere la crescita e l'arricchimento (italiani, immigrati e seconde generazioni) educandoli al confronto interculturale.
- Migliorare il rapporto dei genitori con la comunità di accoglienza, rafforzando il senso di comprensione e rispetto per le culture di origine.

Durata

Da novembre 2017 a maggio 2018 a cadenza settimanale: sabato mattina dalle 9.30 alle 11.00.

Soggetti coinvolti

Docente professionista di musica dell'Istituto.

Docenti di ogni ordine e grado, genitori e simpatizzanti del Comprensivo 2 di Montecchio Maggiore.

Musicisti del territorio.

Recupero di Italiano

Motivazione

Il Ptof d'Istituto prevede che in orario curriculare si proceda ad azioni di recupero da effettuarsi, per classi parallele e non, deve essere garantito il recupero delle competenze della Lingua italiana solo per gli alunni che presentano gravi lacune e che possano beneficiare del lavoro in un piccolo gruppo. Garantire il successo formativo per tutti gli studenti con interventi di recupero risulta essere poi una delle priorità previste dal RAV del nostro Istituto.

Obiettivi

- Comprensione del testo.
- Recupero ortografico e sintattico.
- Conoscenza ed uso delle funzioni grammaticali.
- Produzione scritta.

Durata

Da gennaio a maggio 2018.

Soggetti coinvolti

Alunni di tutte le classi delle due Scuole Primarie

Docenti curricolari.

Recupero di Matematica

Motivazione

Il Ptof d'Istituto prevede che in orario curriculare si proceda ad azioni di recupero da effettuarsi, per classi parallele e non, deve essere garantito il recupero delle competenze della Lingua italiana solo per gli alunni che presentano gravi lacune e che possano beneficiare del lavoro in un piccolo gruppo. Garantire il successo formativo per tutti gli studenti con interventi di recupero risulta essere poi una delle priorità previste dal RAV del nostro Istituto.

Obiettivi

- Operare nel calcolo scritto e mentale
- Risolvere problemi matematici
- Classificare e denominare figure geometriche piane

- Risolvere problemi geometrici

Durata

Febbraio-Maggio 2018

Soggetti coinvolti

Alcuni alunni di tutte le classi delle due Scuole Primarie

Docenti curricolari

La scuola canta

Motivazione

Dopo la positiva esperienza iniziata con l'anno scolastico 2016/2017, si ripropone il Coro alla scuola primaria per alunni di terza, quarta e quinta. Gli alunni iscritti sono circa 40 che con entusiasmo partecipano alle prove settimanali e alle attività correlate come concerti o concorsi.

Partecipare al Coro scolastico diventa momento di aggregazione per i giovani coristi che frequentano classi diverse. Inoltre si prevede un momento di collaborazione e unione con il coro degli alunni della scuola secondaria.

- Valorizzare le singole le capacità dei partecipanti coinvolgendoli direttamente nella costruzione di un concerto/spettacolo
- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Educare al canto attraverso esercizi di vocalità per ottenere una sempre maggiore intonazione.
- Creare una vocalità omogenea nel gruppo.
- Mantenere alta la concentrazione per cogliere le indicazioni del direttore di coro.
- Acquisire la capacità di ascoltare e ripetere il frammento proposto.

Durata

Da Ottobre 2017 a Maggio 2018, con cadenza settimanale, mercoledì pomeriggio dalle 16.00 alle 17.30

Soggetti coinvolti

Alunni di Scuola Primaria "G. Zanella" che aderiranno

Docente di musica dell' Istituto

Musicisti del territorio, junior band di Montecchio, ex alunni ed alunni interni che frequentano i corsi musicali pomeridiani.

Settimana della musica

Motivazione

Il nostro Istituto Comprensivo sta, da qualche anno, dando molto spazio all'educazione musicale. Su questa lunghezza d'onda si pone la Settimana della Musica a Scuola promossa dal MIUR ogni anno nel mese di maggio. Come già accaduto lo scorso maggio, anche nel 2018 l'IC 2 intende proporre delle attività volte a porre l'attenzione sulla Musica in ogni ordine e grado del nostro Istituto.

Obiettivi

- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Creare interesse e curiosità sulla Musica e le attività musicali proposte conoscere le realtà musicali del territorio.

Durata

Una settimana a maggio 2018

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni dell'Istituto

Docenti dell'Istituto

Musicisti del territorio, junior band

Le giornate dello sport

Motivazione

La programmazione dell'iniziativa "Le giornate dello Sport", previste in orario scolastico, ha l'obiettivo di avvicinare i ragazzi all'attività sportiva, dando loro l'opportunità di conoscere le diverse discipline sportive, presenti nel territorio in cui vivono, nella convinzione che lo sport costituisca il naturale completamento dell'attività formativa.

Obiettivi

- Avvicinare gli alunni all'attività sportiva, dando loro l'opportunità di conoscere differenti discipline
- Sperimentare tecniche sportive e principi quali: il rispetto per le regole, il rispetto dell'avversario, lo spirito di squadra, la lealtà ed il corretto utilizzo del corpo.
- Sviluppare una cultura interdisciplinare tra sport e le varie discipline curriculari.

Durata

15 e 16 febbraio 2018

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni delle due Scuole Primarie

I docenti di educazione motoria

Società sportive del territorio che aderiranno al progetto

RI_PO: Riconosci e Potenza

Motivazione

Individuazione di alunni con difficoltà logico-linguistiche, attività di prevenzione e di potenziamento delle difficoltà delle abilità della letto-scrittura.

Obiettivi

- Individuare alunni in difficoltà.
- Potenziare le aree risultate "a rischio".

- Individuare alla fine della classe seconda gli alunni con sospetto DSA ed inviarli ai Servizi di competenza

Durata

Da novembre 2016 ad aprile 2017.

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi I e II delle scuole primarie "Zanella" e "Don Milani".

Docenti curricolari.

Fermi tutti! Siete *Circondati!*

Motivazione

L'inclusione è quel processo dinamico dove il contesto si adatta e accoglie, dove le persone danno qualcosa di sé e si impegnano, assumendo un ruolo sociale intercambiabile e utile. In un contesto culturale dove la normalità è dominante e le differenze faticano ad essere riconosciute come valore, gli alunni diventano parte attiva di un cambiamento e l'inclusione sociale della persona disabile diventa valore sociale.

Il presente progetto si realizza in tre incontri che coinvolgono l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e in cinque incontri nelle classi prime e seconde della Scuola Primaria: tutte le lezioni sono condotte da due esperti dell'associazione "Circo in valigia" affiancati da due assistenti partecipanti a "Circondiamoci", progetto inclusivo di circo sociale nato da una collaborazione tra Circo in Valigia e Piano Infinito, che vuole formare con le arti circensi un gruppo di ragazzi e adulti utenti della cooperativa sociale di Montecchio Maggiore.

L'estensione del progetto nelle scuole del territorio è finalizzata a costruire e a regolare connessioni e sinergie con realtà educative di tipo e di natura diverse, attraverso attività inclusive.

Obiettivi

- Migliorare la capacità di attenzione e concentrazione.
- Sviluppare equilibrio, coordinazione e coscienza del proprio corpo.
- Conoscere e sviluppare la propria creatività.
- Sviluppare l'attitudine alla socializzazione, in termini anche di confidenza con sé stessi e con il prossimo.
- Ascolto e ricerca del tempo e dello spazio individuale (conoscere se stessi per integrarsi con gli altri).
- Determinazione di un ruolo sociale per la persona disabile e riconoscimento di ruoli reale da parte dei bambini.

Durata

5 a 8 incontri da un'ora con cadenza settimanale.

Secondo quadrimestre 2018

Soggetti coinvolti

194 alunni delle due Scuole primarie

Alunni delle classi 1^a e 2^a

Esperti della associazione "Circo in valigia".

Esperti della Cooperativa sociale "Piano Infinito".

Docenti curricolari di classe

Prevenzione al disagio Educazione all'affettività e alla sessualità

Motivazione

Nella nostra società i bambini e i preadolescenti si trovano certamente più a contatto con la sessualità di quanto non fosse un tempo.

Promuovere nelle scuole primarie del nostro Istituto, anche tramite l'aiuto di esperti, azioni per prevenire comportamenti aggressivi trasmettendo informazioni e abilità per combattere qualsiasi forma di disagio nella società locale, è senz'altro un intervento fondamentale. Tale azione stimolerà il cambiamento, per favorire la cultura del benessere, dove per benessere non si intende necessariamente assenza di conflitto, ma un confronto sano e chiaro senza prevaricazioni né sfide. Gli interventi esorteranno gli alunni all'acquisizione della conoscenza e della consapevolezza delle emozioni proprie e degli altri, insieme alla valorizzazione delle proprie risorse di gestione della comunicazione interpersonale e di autentici rapporti con i pari e con gli adulti, promuoveranno un pieno sviluppo della capacità di apprendimento non solo cognitivo, di risoluzione di problemi, di capacità di compiere scelte adeguate e di essere protagonista del proprio percorso di vita, ma anche di apprendimento emotivo che consentirà all'individuo di realizzarsi pienamente come adulto.

L'intervento, come educazione all'affettività, intende guardare alla sessualità nell'ampiezza della complessità che la caratterizza attraverso una pedagogia che comunichi al ragazzo e alla ragazza la bellezza e la ricchezza della sessualità e offra una visione positiva della loro crescita, anche in questa dimensione.

Il progetto cercherà di cogliere il desiderio, insito in ogni persona, di diventare grande, di crescere, riconoscendo nelle varie tappe della propria storia, la storia di tutti, la storia *della* vita.

Obiettivi

- Saper conoscere e riconoscere le emozioni
- Controllare e regolare le proprie emozioni
- Saper riconoscere le emozioni altrui
- Essere capaci di assumere la prospettiva e il ruolo di un altro compagno
- Sviluppare la capacità di scelte autonome e responsabili
- Saper gestire relazioni sociali nel gruppo e fra individui
- Migliorare le conoscenze in merito all'affettività ed alla sessualità.
- Promuovere il benessere personale e relazionale.
- Acquisire capacità corrette per la risoluzione di conflitti o problematiche
- Promuovere il dialogo e la collaborazione in un gruppo.
- Favorire la possibilità di crescita e la capacità di comprendere.

Durata

4 incontri con esperti di 2 ore ciascuno, per ogni classe

2 ore di formazione iniziale con docenti

2 ore di restituzione finale con docenti

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi 4^A e 5^A delle due Scuole Primarie.

Esperti esterni.

Mediatori culturali.

Docenti curricolari

Strategie di Studio e Mnemotecniche

Motivazione

Scopo del progetto è fornire agli studenti un ventaglio di strategie funzionali ed efficaci per raccogliere ed apprendere in forma organica informazioni. Le tecniche insegnate velocizzano ed ottimizzano le capacità di apprendimento mnemonico e nello stesso tempo conducono ad un aumento della capacità di comprensione degli argomenti di studio. Le strategie di memoria destano sempre molta curiosità quasi fossero trucchi un po' "magici" e prodigiosi. La funzione delle mnemotecniche, tuttavia, non è quella di "imparare a memoria" ma di meglio assimilare ciò che si apprende mantenendo in mente le informazioni finché non siano state fatte proprie rielaborando in modo personale e creativo ciò che si apprende affinché sia generatore di nuove idee.

Obiettivi

- Miglioramento dell'organizzazione e della gestione del tempo.
- Aumento della creatività e delle capacità di problem-solving.
- Efficacia nei processi didattici e nei progetti di lavoro.
- Generazione di idee originali e soluzioni nuove.
- Miglioramento delle capacità di apprendimento.
- Potenziamiento del pensiero laterale.
- Aumento della memoria e delle energie mentali.

Durata

15 ore complessive pari a circa un quadrimestre da ottobre 2017 a giugno 2018

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi quarte e quinte delle due Scuole Primarie

Docente d'istituto

Scuola Secondaria

Emozioni ed affettività

Motivazione

L'educazione all'affettività e alla sessualità costituiscono parte integrante dell'essere umano e della sua identità e quindi inscindibili dall'educazione generale della persona.

In questo ambito risulta indispensabile non solo l'insegnamento degli aspetti cognitivi strettamente legato alla sessualità biologica ma anche l'educazione all'aspetto relazionale ed emotivo, al rapporto con gli altri, al rispetto di sé e dell'altro, alla capacità di riconoscere le proprie emozioni e di gestirle.

Obiettivi

- Conoscere la struttura e il funzionamento del proprio corpo.
- Riconoscere le proprie e le altrui emozioni.
- Costruire rapporti corretti e rispettosi.

Durata

Secondo quadrimestre 2018

6 ore per ogni classe nel periodo da concordare con gli esperti in base a chi si aggiudicherà il bando

Soggetti coinvolti

61 alunni delle classi 3^a della Scuola Secondaria.

Docenti curricolari.

Esperti esterni.

Sportello d'ascolto

Motivazione

I nostri ragazzi si trovano ad affrontare molteplici cambiamenti, che impongono loro un confronto con il mondo e con sé stessi. Tali processi possono essere supportati solo in parte dalla scuola e dai suoi docenti. In un'ottica di prevenzione del disagio la Scuola può offrire uno sportello di ascolto aperto sia ai discenti sia ai docenti e a i genitori degli alunni della Scuola Primaria

Obiettivi

Lo sportello d'ascolto si propone come spazio per accogliere tutte le richieste tipiche di questa fascia evolutiva ed eventuali dubbi e preoccupazioni in un'ottica di promozione del benessere e prevenzione del disagio.

Modalità

L'attivazione dello sportello dovrebbe prevedere alcuni incontri preliminari:

- presentazione del progetto agli insegnanti;
- presentazione del progetto alle famiglie;
- raccolta del consenso delle famiglie (è prevista la consegna di un modulo in cui si richiede la firma di entrambi i genitori per l'autorizzazione all'accesso allo sportello da parte del figlio).

Le modalità per accedere allo sportello potrebbero essere:

- richiesta cartacea da inserire in un contenitore apposito che la scuola si impegna a mettere a disposizione in un luogo concordato;
- richiesta in Segreteria da parte delle famiglie e dei docenti;

La scuola si impegna a fornire uno spazio adeguato all'attività di sportello (ad esempio un'aula) che garantisca un'adeguata riservatezza ai colloqui in corso.

Durata

Dicembre 2017 Maggio 2018

Soggetti coinvolti

Docenti curricolari

Tutti gli alunni delle classi 1^a 2^a e 3^a di Scuola Secondaria, per un totale di 180 alunni

Genitori che richiedono colloquio con l'esperto

Esperto esterno.

Adesso le note le mettono loro

Motivazione

L'Istituto Comprensivo 2 opera ad Alte Ceccato, territorio caratterizzato da una forte componente migratoria sia comunitaria che extracomunitaria.

Questa piccola comunità ha così avuto il privilegio di diventare la fucina di una nuova collettività, nella quale le diverse identità culturali e linguistiche stanno forgiando i futuri cittadini italiani ed europei. Ad Alte la Storia locale insegue le storie personali, la Storia e la Geografia nazionale quella di continenti lontani, realizzando un planisfero tridimensionale fatto di valori, tradizioni e curiosità.

Il contributo sociale che l'Istituzione Scolastica ha svolto in tutti questi anni è stato notevole, si pensi, ad esempio, al coro internazionale che vede coinvolti docenti e

genitori italiani e stranieri, ed oggi sarebbe auspicabile attuare ulteriori attività di aggregazione pomeridiane, in orario extrascolastico, per non disperdere quanto già

avviato negli anni passati. Negli ultimi anni, durante i concerti di Natale e di fine anno scolastico, i docenti, le famiglie, le autorità cittadine hanno avuto l'opportunità di sentir suonare e cantare gli alunni, hanno ascoltato l'Inno di Mameli, sentito il suono di strumenti provenienti da paesi lontani. Le lezioni concerto che annualmente la Banda Ceccato propone ai nostri studenti hanno spinto alcuni di loro allo studio di uno strumento musicale. L'Amministrazione Comunale e le famiglie dei nostri alunni hanno manifestato l'esigenza che le attività musicali possano avere maggiori spazi e tempi nella vita degli studenti.

Obiettivi

- Creare un gruppo musicale d'Istituto.
- Creare un coro d'Istituto costituito da alunni e adulti.
- Avviare gli alunni interessati alla pratica musicale e alla pratica vocale.
- Acquisire le competenze di base per suonare uno strumento.
- Acquisire le competenze necessarie per suonare e cantare in gruppo.

Durata

Anno scolastico 2017/2018.

Orario curriculare ed extracurricolare.

Soggetti coinvolti

Alunni che aderiscono al progetto di tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

Alunni che aderiscono al progetto delle classi 4^a e 5^a della Scuola Primaria.

Genitori ed insegnanti che aderiscono al progetto.

Docenti curricolari.

Esperto esterno.

Si prevede l'acquisto di strumenti musicali.

Lettorato in lingua spagnola

Motivazione

Il progetto è finalizzato a potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando maggiormente le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione scritta e orale. Il progetto offre la possibilità di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", attraverso il contatto con un esperto di madrelingua spagnola, per sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2. Infine, favorisce l'integrazione di culture attraverso il confronto di usi e costumi diversi.

Obiettivi

- Incrementare l'interesse per la cultura spagnola
- Motivare l'apprendimento della lingua
- Migliorare l'esposizione orale e la comprensione dei messaggi verbali.
- Potenziare le abilità comunicative.

Durata

Da Gennaio a Marzo 2018 per 40 ore.

Soggetti coinvolti

138 alunni circa delle classi 1^a, 2^a e 3^a della Scuola Secondaria

Lettole madrelingua.

Docente curricolare.

Lettorato in lingua inglese e Certificazione linguistica

Motivazione

Mediante il contatto diretto con un parlante madrelingua si cercherà di migliorare la comprensione e la produzione orale della lingua. Il progetto viene proposto per offrire agli alunni che si sono distinti nell'impegno e nel profitto la possibilità di conseguire una certificazione esterna, internazionale, delle competenze linguistiche, in inglese, sostenendo l'esame Trinity College London.

Obiettivi

- Migliorare l'esposizione orale e la comprensione dei messaggi verbali.

- Aumentare la familiarità con alcune delle funzioni linguistiche più comuni.
- Potenziare le abilità comunicative.

Durata

Novembre 2017-Maggio 2018.

Soggetti coinvolti

175 alunni delle classi 1^a, 2^a e 3^a della Scuola Secondaria

Il numero degli alunni per la certificazione Trinity dipenderà dalle adesioni.

Docente curricolare di lingua inglese.

Recupero della lingua inglese

Motivazione

L'acquisizione e lo sviluppo di conoscenze sempre più approfondite delle lingue straniere, hanno sempre costituito delle priorità per gli stati membri dell'Unione Europea, al fine di favorire l'integrazione delle diverse identità culturali all'interno dell'unione stessa. Lo scopo principale, infatti, è quello di far superare le varie barriere linguistiche e culturali per il raggiungimento di una maggiore intesa tra i vari stati dell'Unione Europea. Una buona competenza e conoscenza delle lingue straniere, infatti, aiuta a sentirsi cittadini europei, con conseguente acquisizione del patrimonio culturale proprio di ogni diversa comunità linguistica. Da qui nasce l'esigenza di un progetto di recupero della lingua inglese, con il quale si intende recuperare le abilità di base per gli alunni che presentano difficoltà soprattutto nella comprensione e nella produzione in lingua straniera. Inoltre ci si propone di far acquisire loro un metodo di studio adeguato alle esigenze di apprendimento e che permetta loro di acquisire maggiore capacità di organizzare il lavoro sia a scuola che a casa. A tale scopo, si cercherà di attivare delle strategie didattiche adeguate agli effettivi bisogni degli allievi, tenendo conto dei diversi ritmi di apprendimento e delle loro reali capacità.

Obiettivi

- Acquisire una sufficiente correttezza grammaticale e sintattica.
- Utilizzare il lessico e le funzioni linguistiche di base.

Durata

Da gennaio a maggio 2018.

6 incontri da 1,5 ore ciascuno per gruppo di ogni anno di corso.

Soggetti coinvolti

30/36 alunni delle classi 1^a, 2^a e 3^a della Scuola Secondaria

Docenti curricolari di lingua inglese.

Didattica in teatro in lingua inglese

Motivazione

Il progetto nasce dalla necessità di ampliare il lessico della lingua inglese, di sviluppare competenze comunicative e di favorire la comprensione e la accettazione di una cultura e di una civiltà diverse attraverso la drammatizzazione teatrale.

Obiettivi

- Usare l'esperienza teatrale come veicolo di comunicazione, aggregazione e divertimento (tecnica dell'edutainment, o imparare divertendosi).
- Usare la LS come univa via di comunicazione, sdoganata dalle regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di scambio dialogico.
- Potenziare le capacità di ascolto e comprensione di un messaggio orale.
- Contribuire alla formazione di una cultura di base ampliandone gli orizzonti culturali.
- Approfondire il lessico e le strutture linguistiche.

- Ampliare la conoscenza della cultura e civiltà inglesi.

Durata

Una sola giornata, dalle ore 8 alle ore 14.

Periodo da definirsi

Soggetti coinvolti

Tre esperti madrelingua che presentano uno spettacolo didattico della durata di circa 60 minuti, seguito dal laboratorio (workshop).

Alunni delle classi 1^a, 2^a e 3^a della Scuola Secondaria

Docenti curricolari di lingua inglese.

Potenziamento della lingua inglese

Motivazione

Il progetto nasce dalla necessità di ampliare il lessico della lingua inglese, di avere una maggiore scioltezza nella produzione orale e di aumentare le abilità di comprensione orale e testuale

Obiettivi

- Ampliare il lessico già studiato
- Potenziare le competenze ricettive e comunicative

Durata

Da gennaio a maggio 2018

Soggetti coinvolti

Classi 1^a della Scuola Secondaria , alunni che ne facciano richiesta

Docenti curricolari di lingua inglese

All'interno del progetto, saranno acquistati anche gli strumenti informatici (notebook + cuffie) per acquisire dimestichezza della lingua straniera, per mezzo di audio in lingua straniera.

Il rugby

Motivazione

Il progetto nasce con l'intento di avvicinare i ragazzi all'attività sportiva di squadra e di far conoscere nuove discipline sportive.

Obiettivi

- Conoscere le regole fondamentali del rugby.
- Conoscere gli elementi tecnici fondamentali.

Durata

Le lezioni saranno svolte durante il mese di novembre 2017; tre ore di lezione al mattino, durante le ore di educazione fisica.

Soggetti coinvolti

175 alunni di classe 1^a, 2^a e 3^a della Scuola Secondaria

Esperto di rugby e docente curricolare.

Conoscere la Capoeira

Motivazione

Il progetto intende potenziare le abilità condizionali e coordinative attraverso la pratica di nuove attività motorie; far conoscere e praticare nuove discipline sportive. Intende inoltre sottolineare l'importanza della pratica di attività di movimento, per la propria crescita emotiva, fisica e sociale.

Obiettivi

- Conoscere le origini della Capoeira.
- Eseguire i movimenti fondamentali della Capoeira.
- Eseguire in sequenza, individualmente i movimenti.
- Eseguire in coppia semplici movimenti della Capoeira .

Durata

Gennaio-maggio 2018

5 ore al mattino, durante l'ora di educazione fisica

Soggetti coinvolti

175 alunni delle classi 1^ 2^ e 3^ della Scuola Secondaria

Esperto di Capoeira.

Docente curriculare.

Conoscere il Parkour

Motivazione

Il progetto intende potenziare le abilità condizionali e coordinative, attraverso la pratica di nuove attività motorie. Intende inoltre far conoscere e praticare nuove discipline sportive, al fine di infondere l'importanza della pratica di movimento per il proprio benessere di crescita emotiva, fisica e sociale.

Obiettivi

- Conoscere i valori del Parkour: Rispetto, Prudenza, Fiducia, Modestia, Coraggio.
- Eseguire le tecniche di base del Parkour.
- Collaborare con i compagni.
- Rispettare gli altri e l'ambiente.

Durata

Novembre-dicembre 2017 per le classi 3^

Gennaio-maggio 2018 per le classi 1^ e 2^ Secondaria + classi 4^ e 5^ Scuole Primarie

Soggetti coinvolti

175 alunni delle classi 1^ 2^ e 3^ della Scuola Secondaria.

100 alunni delle classi 5^ delle due Scuole Primarie

Esperto di Parkour

Docente curriculare

Recupero di Matematica

Motivazione

Il progetto di recupero di matematica, nasce con l'intento di recuperare le conoscenze e le abilità fondamentali della disciplina, per permettere a tutti gli alunni di raggiungere il livello di accettabilità, anche in vista della preparazione scritta d'esame.

Obiettivi

Classi 1^a

- Conoscere le quattro operazioni ed espressioni in N.
- Conoscere le potenze.
- Conoscere i criteri di divisibilità per 2-3-5
- Calcolare il M.C.D. e il m.c.m
- Risolvere problemi con segmenti

Classi 2^a

- Risolvere semplici operazioni con frazioni.
- Calcolare perimetri ed aree delle figure piane.
- Calcolare i quadrati e le radici quadrate in N con l'uso delle tavole.
- Applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo.

Classi 3^a

- Risolvere problemi guidati di geometria piana, anche con il teorema di Pitagora
- Calcolare area e circonferenza del cerchio.
- Utilizzare tecniche di base del calcolo algebrico con numeri relativi e monomi

Durata

In orario curriculare, per classi parallele, nei mesi di novembre ed aprile-maggio per le classi 2^a e 3^a

Classi prime della Scuola Secondaria : aprile 2018 per 6 ore pomeridiane

Classi seconde della Scuola Secondaria : aprile 2018 per 6 ore pomeridiane

Soggetti coinvolti

2/3 alunni per classe

12/18 alunni in totale

Recupero di Italiano

Motivazione

Il Ptof d'Istituto prevede che in orario curriculare si proceda ad azioni di recupero da effettuarsi per classi parallele, al pomeriggio deve essere garantito il recupero delle competenze della Lingua italiana solo per gli alunni che presentano gravi lacune e che possano beneficiare del lavoro in un piccolo gruppo. Garantire il successo formativo per tutti gli studenti con interventi di recupero risulta essere poi una delle priorità previste dal RAV del nostro Istituto.

Obiettivi

- Comprensione del testo.
- Recupero ortografico e sintattico.
- Conoscenza ed uso delle funzioni grammaticali.
- Produzione scritta.

Durata

Da gennaio 2017 ad aprile 2018.

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi 1^a 2^a 3^a della Scuola Secondaria , 3-4 per classe

Docenti curricolari di lingua italiana.

Corsi di strumento musicale

Motivazione

Rendere l'IC2 luogo di aggregazione per gli alunni e la popolazione di Alte Ceccato mediante l'apertura pomeridiana dell'Istituto, per realizzare attività a gruppi.

Permettere ai ragazzi di superare le diversità culturali e linguistiche, in quanto il linguaggio musicale è "universale" e facilmente fruibile da tutti.

Obiettivi

- Avviare e dare continuità agli alunni interessati verso la pratica musicale.
- Acquisire le competenze necessarie per suonare uno strumento musicale.

Durata

Da novembre a Giugno 2018

Soggetti coinvolti

Alunni di classe 1^a e 2^a della Scuola Secondaria, che aderiranno, per un numero pari a 40

Docenti di musica dell'Istituto

La scuola canta

Motivazione

Il nostro Istituto Comprensivo sta, da qualche anno, dando molto spazio all'educazione musicale in senso ampio. Quest'anno, dopo le positive esperienze della scuola primaria, si è pensato di proporre l'attività anche alla scuola secondaria di primo grado.

Partecipare al Coro scolastico diventa momento di aggregazione per i giovani coristi che frequentano classi diverse. Inoltre si prevede un momento di collaborazione e unione con il coro degli alunni della scuola primaria e con gli alunni che frequentano i corsi pomeridiani di strumento musicale.

Obiettivi

- Valorizzare le singole le capacità dei partecipanti coinvolgendoli direttamente nella costruzione di un concerto/spettacolo
- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Educare al canto attraverso esercizi di vocalità per ottenere una sempre maggiore intonazione.
- Creare una vocalità omogenea nel gruppo.
- Mantenere alta la concentrazione per cogliere le indicazioni del direttore di coro.
- Acquisire la capacità di ascoltare e ripetere il frammento proposto.

Durata

Da Ottobre 2017 a Maggio 2018, con cadenza settimanale, martedì pomeriggio dalle 14.30 alle 16.00

Soggetti coinvolti

Alunni di 1^a 2^a 3^a della Scuola Secondaria, che aderiranno

Docente di musica dell' Istituto

Musicisti del territorio, junior band di Montecchio, ex alunni ed alunni interni che frequentano i corsi musicali pomeridiani.

Scacchi a scuola

Motivazione

Il Parlamento Europeo con la Dichiarazione scritta n. 0050/2011 sull'introduzione del programma "Scacchi a scuola" nei sistemi d'istruzione dell'Unione Europea ha fortemente incentivato l'introduzione del gioco degli Scacchi nelle Scuole.

Vengono riconosciuti gli aspetti profondamente culturali degli Scacchi, che ne fanno, al di là del lato agonistico e tecnico, qualcosa di più di un semplice gioco e di uno sport grazie anche e soprattutto ai molteplici legami con la letteratura, la

pittura, il teatro, il cinema, l'informatica, la musica, e molte altre materie e discipline. Inoltre, come hanno ampiamente dimostrato numerosi studi scientifici, gli Scacchi sono ricchi di elementi educativi, formativi e riabilitativi che favoriscono la crescita dei giovani e si sono rivelati particolarmente utili per risolvere situazioni di disagio scolastico, bullismo, deficit cognitivi.

Infine, la pratica di questa disciplina favorisce, nell'allievo, la formazione della coscienza sociale attraverso il rispetto delle regole, l'accrescimento della correttezza, il rispetto dell'avversario, l'accettazione della sconfitta e l'adattamento alla realtà.

Obiettivi

- Saper giocare secondo le regole ufficiali internazionali FIDE.
- Acquisire dei principali elementi tattici.

Durata

Da fine novembre 2017 a gennaio 2018.

Soggetti coinvolti

20 alunni delle classi 2^a della Scuola Secondaria

Docente curricolare.

Ti racconto la scienza

Motivazione

L'avanzamento delle scoperte in ambito tecnico e scientifico, e la conseguente applicazione di queste scoperte nella vita di tutti i giorni, accostano spontaneamente scienza e società. La cultura scientifica diventa così un delicato processo che si dirama tra diversi mondi – esperti, cittadini, media, politici – i quali si confrontano e si esprimono in merito a tematiche controverse, complesse e d'attualità. E in questo contesto l'educazione scientifica, ossia il mondo della scuola, è un elemento importante, poiché la cultura, sia essa scientifica o altro, passa anche dalla scuola, ambiente in cui i giovani trascorrono la maggior parte del loro tempo.

La scuola ha un ruolo molto importante nelle scelte e nella formazione di pensiero di ognuno. Insieme alla famiglia, la scuola è infatti uno dei luoghi in cui i giovani costituiscono il loro pensiero nei confronti di diversi temi, tra cui le scienze, ma principalmente, è il luogo dove si proiettano in una professione futura.

Obiettivi

Infanzia

- Riconoscere l'importanza dell'alimentazione
- Riconoscere l'importanza e la funzione dei vari alimenti.
- Accrescere un comportamento "responsabile" nella predilezione dei cibi.
- Conoscere gli effetti di una alimentazione errata, eccessiva e insufficiente.
- Portare le abitudini alimentari alla "piramide alimentare"
- Conoscere e relazionarsi con un autore di testi divulgativi di carattere scientifico (Luca Novelli)

Primaria

- Avvicinare sempre più gli alunni alla conoscenza degli aspetti del mondo fisico, biologico, chimico e scientifico.
- Sviluppare atteggiamenti ispirati ai principi del rispetto ambientale.
- Conoscere alcuni personaggi che si sono contraddistinti nel mondo scientifico.
- Sviluppare la capacità di effettuare ricerche, utilizzando il metodo scientifico.
- Conoscere e relazionarsi con un autore di testi divulgativi di carattere scientifico (Luca Novelli)
- Conoscere e relazionarsi con esperti di un'azienda chimica

Secondaria

- Acquisire il Metodo Scientifico Sperimentale
- Realizzare semplici esperimenti utilizzando alcuni concetti scientifici fondamentali
- Compilare le schede di laboratorio con analisi, discussione ed interpretazione dei fenomeni osservati.
- Lettura di alcuni libri di Luca Novelli, un autore di testi divulgativi di carattere scientifico.

- Conoscere alcuni personaggi che si sono contraddistinti nel mondo scientifico
- Conoscere e relazionarsi con esperti di un'azienda chimica.

Durata

Anno scolastico 2017-2018, in tempi differenti, a seconda dell'ordine di Scuola

Soggetti coinvolti

82 alunni delle due Scuole dell'Infanzia

503 alunni delle due Scuole Primarie

172 alunni delle classi 1^ 2^ 3^ della Secondaria

Docenti curricolari