

MUSICA IN GIOCO

Si propone un laboratorio di propedeutica musicale agli/alle alunni/e di 5/6 anni per dare continuità alla prospettiva dell'Istituto di elaborare un curriculum verticale musicale. La musica permette di sviluppare capacità percettive, motorie e cinetiche, favorisce l'espressione di sé, l'interazione con l'altro, rafforza l'autostima, la creatività, lo spirito di collaborazione e la socializzazione.

Il modulo si svolgerà presso la Scuola dell'Infanzia 'J. Piaget', nel periodo settembre 2019 - giugno 2020. Le attività saranno articolate secondo apposito calendario.

L'attività sarà svolta nell'aula di musica, appositamente allestita ed anche nel laboratorio multimediale.

OBIETTIVI:

- sviluppare la capacità di ascoltare e riconoscere i suoni prodotti dagli strumenti ritmici;
- conoscere le possibilità sonore degli strumenti musicali convenzionali e non;
- scoprire le possibilità espressive del nostro corpo;
- avvicinare al piacere di fare musica.

CONTENUTI:

Gli alunni e le alunne saranno immersi in un ambiente sonoro significativo e stimolante:

- si farà ritmo con il corpo, gesti-suono, strumenti;
- si esprimerà se stessi e le proprie emozioni con vari linguaggi;
- si inventeranno sequenze musicali creative.

METODOLOGIA:

Si utilizzerà la metodologia Orff e lo specifico strumentario previsto. La seduta di educazione musicale sarà strutturata secondo una ritualità d'accoglienza e da un momento di congedo ben strutturato e ripetuto negli incontri. L'ambiente caratterizzato e allestito con materiali specifici, con adeguato spazio per il movimento, rappresenterà di per sé un contesto stimolo per l'apprendimento. La metodologia utilizzerà il gioco come suo principio fondamentale per sperimentare e sviluppare le capacità simboliche. Si proporranno giochi di ricerca, scoperta, imitazione, riconoscimento, classificazione, integrando il fare musica con l'espressione corporea e con l'utilizzo di diverse tecniche espressive.

RISULTATI ATTESI:

- aumentare l'interazione e il confronto tra alunni/e;
- migliorare la capacità espressiva e comunicativa;
- sperimentare materiali e strumenti a livello musicale.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

Osservazioni iniziali, in itinere e finali su griglia considerando processi e prodotti dei bambini e delle bambine.