

A SCUOLA PER STAR BENE

L'idea progettuale nasce per valorizzare la Scuola come ambiente dove star bene. L'arte è uno strumento importante per veicolare messaggi sociali, etici e culturali. In questo processo i/le bambini/e potranno assumere un ruolo importante e significativo perché saranno nella condizione di migliorare ed abbellire uno spazio comune accentuandone il senso di appartenenza. Si intende proporre un atelier che incoraggi scelte responsabili attraverso attività creative e manuali in un lavoro di gruppo che stimoli lo spirito di iniziativa rispetto all'ambiente che frequentano.

Destinatari: un gruppo di alunni di classe terza, quarta e quinta della scuola primaria 'G.Zanella'

Obiettivi didattico-formativi:

- fornire occasioni di incontro e di espressione al di fuori della routine scolastica;
- potenziare la capacità degli/le alunni/e di essere protagonisti;
- sviluppare forme di condivisione e di collaborazione tra compagni/e di scuola meno inseriti;
- valorizzare gli spazi interni della scuola per rafforzare lo spirito di appartenenza all'ambiente stesso;
- favorire la cooperazione reciproca nel lavoro di gruppo;
- favorire l'autostima attraverso il miglioramento della conoscenza delle proprie potenzialità, sperimentando nuove e diverse tecniche di lavorazione;
- favorire l'acquisizione di abilità di autoregolazione del proprio comportamento;
- prevenire situazioni di disagio.

Contenuti:

recupero e/o sviluppo delle competenze sociali e civiche;

potenziamento della creatività e della progettualità cooperativa;

realizzazione di un clima di socializzazione;

attivazione di processi di inclusione.

La principale metodologia sarà di tipo laboratoriale in cui si concretizzeranno grandi pannelli e opere tridimensionali con l'uso di materiali di vario genere, anche di riciclo, per creare percorsi di didattica inclusiva. Sarà attivo il cooperative learning per favorire l'implementazione delle abilità sociali.

Risultati attesi:

sviluppare e potenziare l'autonomia organizzativa ed espressiva;

attivare un processo di integrazione/inclusione;

sviluppare lo spirito critico operativo, valutativo ed orientativo.

Le modalità di verifica e valutazione

Saranno utilizzate schede di osservazione per la valutazione delle competenze di cittadinanza.