



ISTITUTO COMPrensIVO STATALE N. 2
Di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
36075 Alte di Montecchio Maggiore (VI)
Via Archimede – Tel. 0444/ 696433 Fax 0444/698838
VIIC877004@istruzione.it

Progetti di arricchimento della Offerta Formativa

Anno Scolastico 2018-2019

Documento aggiornato ed approvato dal C.D.U. in data 18 ottobre 2018

“Facciamo più bella la nostra scuola con i nonni”

Motivazione

Lo scopo di questo progetto è quello di sensibilizzare i bambini a comprendere i miglioramenti che si possono apportare in un ambiente in cui trascorrono parte della loro giornata, la valorizzare la figura dei nonni, figure importanti per la crescita del bambino e consolidare le tecniche pittoriche acquisite lo scorso anno scolastico, con l'aiuto degli insegnanti.

Obiettivi

- Valorizzare la figura dei nonni
- Potenziare le capacità di collaborazione per un fine comune
- Consolidare tecniche grafico-pittoriche degli artisti conosciuti nel percorso dell'anno precedente.

Durata

Settembre – Ottobre 2018

Aprile – maggio 2019

Soggetti coinvolti

Classi 3A e 3B per un totale di 50 alunni.

I nonni

Docenti curricolari

“Giocando con lo sport”

Motivazione

L'attuale contesto sociale richiede all'istituzione scolastica e alle agenzie educative che agiscono con essa un'attenzione profonda ai valori fondamentali del rispetto di sé e degli altri, della collaborazione e del vivere insieme, della capacità di “star bene con sé stessi per star bene con gli altri”. L'esperienza sportiva può portare un valido contributo nella formazione personale e culturale dei bambini, contestualizzandosi in modo specifico in area motoria, connettendosi con le aree sociale, cognitiva, affettiva e ponendosi anche in prospettiva di prevenzione al disagio, in collegamento e collaborazione con tutte le iniziative già presenti nel territorio

Obiettivi

- Favorire la pratica dell'attività motoria e sportiva in collaborazione con le società sportive del territorio.
- Incentivare una cultura sportiva nei bambini e nei genitori.
- Promuovere la socializzazione tra i bambini.
- Far conoscere tutti gli sport del territorio attraverso l'esperienza diretta.

Durata

Marzo 2019

Soggetti coinvolti

Gli alunni di 1^A, 2^A, 3^A e 3^B della Scuola "Piaget".

Docenti curricolari

Esperti esterni.

"Occasioni d'incontro tra bambini nella scuola, con la famiglia ed il territorio"

Motivazione

Le indicazioni per il curricolo sottolineano che una delle finalità della scuola dell'Infanzia è “Educare alla cittadinanza”, unitaria e plurale, nel valorizzare le diverse identità, nel maturare la coscienza di appartenere ad un'unica comunità. Una via privilegiata per formare cittadini in grado di partecipare con consapevolezza alla costruzione di una collettività sempre più ampia e composita è proprio la conoscenza delle nostre tradizioni.

Ecco allora che condividere a scuola momenti di festa legati alle tradizioni e non, consente a tutti, anche ai bambini di altre culture, di conoscere il passato e trasmettere il presente per organizzare il futuro.

I momenti di festa, favoriscono la condivisione e la partecipazione di adulti e bimbi per fare circolare esperienze, emozioni, sentimenti anche mettendosi in gioco nel travestimento e divertimento, proprio all'interno della scuola, ma con la apertura alla famiglia e alla realtà sociale esterna per sviluppare in ciascun bambino il senso di appartenenza alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola.

Il percorso educativo-didattico che le insegnanti intendono attuare vedrà i bambini protagonisti attivi attraverso esperienze comunicativo-espressive, sonoro-musicali, motorie, socio-affettive e relazionali. I bambini saranno messi nella

condizione di potersi esprimere con il corpo, la parola, il suono, incoraggiati a comunicare le proprie esperienze ed emozioni in modo creativo.

Obiettivi

- Favorire occasioni d'incontro tra bambini.
- Rendere protagonisti attraverso l'attività i bambini.
- Affinare nella scuola la capacità di tessere rapporti interattivi con il territorio e in particolare con le famiglie.
- Stimolare la fiducia nell'istituzione scolastica attraverso la collaborazione partecipata della famiglia.
- Favorire la partecipazione di un più ampio numero di genitori.
- Facilitare le occasioni d'incontro e di scambio tra le famiglie e le diverse culture.

Durata

A.S. 2018-2019.

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni delle Scuole "Andersen" e "Piaget".

Tutti i docenti curricolari delle Scuole "Andersen" e "Piaget".

“RI_PO: Riconosci e Potenza”

Motivazione

Individuazione di alunni con difficoltà logico - linguistiche, attività di prevenzione e di potenziamento delle difficoltà delle abilità della letto-scrittura, attraverso un percorso suddiviso in più fasi e mesi diversi: screening iniziale per le classi prime con un dettato - AC-MT; un potenziamento ed una verifica finale di lettura MT- dettato - AC-MT.

Obiettivi

- Individuare alunni in difficoltà
- Potenziare le aree risultate “a rischio”
- Individuare gli alunni con sospetto DSA ed inviarli ai Servizi di competenza

Durata

A.S. 2018-19 Da Ottobre a Giugno:

Ottobre- Novembre screening iniziale e tabulazione dei dati

Dicembre –Gennaio: rilevazione dei falsi positivi

Febbraio –Maggio potenziamento

Giugno: verifica- valutazione documentazione

Soggetti coinvolti

Alunni di delle classi 3^A e 3^B delle Scuole “Andersen” per un totale di 51 alunni.

Docenti curricolari delle classi coinvolte

“Il fischio di Freccia Rossa”

Motivazione

La musica è uno strumento multidimensionale musica è corporeità e movimento, suono, voce.

Musica è un canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale dell'emozione e del sentimento, la creatività. Musica è l'incontro con l'altro, è lavoro di gruppo. Musica è un linguaggio in trasformazione nello spazio e nel tempo. Musica è cultura e intercultura.

Con questa premessa, il progetto di plesso, vuole essere il filo conduttore di un percorso condiviso da tutta la scuola attraverso vari e diversificati input.

Il progetto sarà proposto fin dall'inizio dell'anno scolastico rispondendo ad un interesse dei bambini e all'esigenza di ridefinire l'identità della nostra scuola.

Si vuole inoltre approfondire l'identità di personaggi, la scoperta di paesaggi e di culture utilizzando il suono, il ritmo e le danze non solo come mezzo veicolante, ma per l'importanza stessa che la musica ricopre nella formazione del bambino e il suo benessere.

Obiettivi

- Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni ambientali e prodotti dal corpo.
- Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi ed accordarsi con gli altri.
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali, con la voce, con il corpo, con oggetti e strumenti strutturati.

- Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.
- Educare all'ascolto e alla convivenza.
- Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo) alle conversazioni.
- Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.

Durata

Da Ottobre 2018 a Maggio 2019

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni della Scuola "Piaget"

Docenti curricolari

Docente esterno

“Incontro con l'autore e animazione musicale”

Motivazione

Il progetto nasce con l'intento di stimolare l'interesse all'ascolto della lettura della lingua scritta, attraverso la lettura animata e, successivamente, laboratorio musicale/artistico.

Obiettivi

- Favorire il piacere dell'ascolto.
- Favorire l'interesse verso la lettura
- Sperimentare diverse forme artistiche

Durata

Maggio/Giugno 2019

Tre mattinate da concordare, h 1,30 per sezione.

Soggetti coinvolti

Alunni delle sezioni 1^A, 1^B, 2^A, 2^B, 3^A e 3^B della Scuola "Andersen" per un totale di 152 alunni

Esperto esterno

Docenti curricolari

“Lions Kairòs”

Motivazione

Ogni progetto o intervento educativo “mirato” alla persona, su base esperienziale e non teorica, può diventare un Kairòs. Il progetto “Lions Kairòs” si prefigge l'obiettivo di riuscire a migliorare l'integrazione scolastica e, quindi, anche sociale delle persone con handicap, o disabili, o diversamente abili...; quelle PERSONE, che per inconsapevolezza, troppo spesso, consideriamo “diverse” dai “normodotati, finendo con l privarle persino della dignità umana.

Obiettivi:

- Favorire l'integrazione scolastica e sociale attraverso la valorizzazione di ogni bambino.
- Assumere atteggiamenti di comprensione e disponibilità verso il “nuovo” e il “diverso”.
- Scoprire il valore e la ricchezza della diversità.

Durata

Febbraio-Marzo 2019

Soggetti coinvolti

Alunni Scuola Piaget 1^ B, 3^A e 3^B per un totale di 36 alunni.

Alunni Scuola Andersen 3^A e 3^B per un totale di 50 alunni.

Docenti curricolari delle scuole dell'Infanzia "Andersen" e "Piaget".

“Ambiente e territorio”

Motivazione

Il progetto “Ambiente e territorio” nasce dalla motivazione di guidare il bambino alla scoperta dell'ambiente che lo circonda nella prospettiva di “porre le fondamenta di un abito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo-natura” (da Indicazioni per il Curricolo). Fin dalla scuola dell'Infanzia infatti l'educazione ambientale è riconosciuta attività essenziale poiché mira alla formazione di coloro che saranno i futuri cittadini consapevoli del valore

dell'ambiente, della salvaguardia delle sue risorse naturali e culturali e della necessità di comportamenti e regole comunemente condivisi

Il progetto si articola nelle seguenti proposte da attivarsi nel corso dell'anno scolastico:

BIBLIOTECA CIVICA DI MONTECCHIO M.: visita guidata, lettura animata, consultazione di libri, informazioni sull'attivazione del prestito.

MUSEO ZANNATO: sviluppo di un percorso tematico attraverso animazioni ed attività didattiche guidate da un esperto museale

TEATRO: partecipazione presso uno dei teatri comunali a rappresentazioni teatrali per l'infanzia

ASSOCIAZIONE ARTEMIDE- IL BAMBINO PEDONE: incontro di Educazione Stradale

GARAGE STORICO COMUNALE: visita alla raccolta di veicoli, attrezzature e strumenti di lavoro usati in passato dai servizi comunali.

Obiettivi

- Conoscere il territorio per maturare atteggiamenti corretti relativi a convivenza civile, tutela dell'ambiente, valorizzazione del patrimonio culturale e storico
- Favorire il senso di cittadinanza

Durata

Anno scolastico 2018-2019

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni della Scuola "Piaget"

Tutti i docenti

Esperti del territorio

“Potenziamento linguistico”

Motivazione

Il Progetto si propone di favorire il potenziamento delle competenze linguistiche in L2 per quei bambini non italo-foni al terzo anno di frequenza che non hanno ancora una sufficiente padronanza della lingua italiana per comunicare, socializzare, seguire il percorso didattico della propria sezione ma soprattutto per prevenire le difficoltà nell'apprendimento che si possono verificare con l'inizio della scuola Primaria. L'attività in piccolo gruppo, diverso dalla sezione, offrirà la possibilità di un arricchimento reciproco, permetterà di interiorizzare in maniera più profonda ed efficace parole, lessico, espressioni ricorrenti nel rispetto dei tempi, ritmi e caratteristiche di ciascuno. Le attività si struttureranno sul "giocare, costruire, fare": l'approccio alla nuova lingua prevederà di condurre i bambini attraverso esperienze concrete utilizzando le cose, le immagini, l'azione teatrale, la musica, l'esperienza manipolativa, sensoriale e motoria, l'uso delle nuove tecnologie... La lingua viene dunque appresa non in modo mnemonico e astratto, ma attraverso la sua contestualizzazione nel fare e nell'interagire nel gruppo.

Obiettivi

- Favorire la comprensione della lingua italiana
- Favorire e sviluppare la produzione orale della seconda lingua, per facilitare la comunicazione
- Potenziare la capacità di porsi in relazione linguistica (socializzazione)
- Arricchire il lessico
- Strutturare correttamente le frasi e la loro articolazione
- Affinare le competenze linguistiche per veicolare competenze trasversali

Durata

Da Dicembre 2018 a Giugno 2019

Soggetti coinvolti

Alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia Piaget

Docenti curricolari

“I saperi di base”

Motivazione

Intervento, mirato e propedeutico alla facilitazione dell'integrazione, ha l'intento di contenere e prevenire il disagio, l'emarginazione, i ritardi e gli abbandoni attraverso il superamento graduale delle difficoltà linguistiche.

Obiettivi

1. Comprensione della lingua orale
 - 1a Ascoltare e comprendere semplici e brevi messaggi orali ricorrenti nel linguaggio della classe:
 - rispondere a saluti;
 - comprendere ed eseguire comandi che richiedono una "risposta fisica" (avvicinarsi, alzarsi, sedersi,...);
 - comprendere e agire consegne relative ad attività di manipolazione (taglia, incolla, colora, ...);
 - comprendere ed eseguire indicazioni di lavoro scolastico (leggi, copia, scrivi..);
 - comprendere semplici osservazioni di valutazione sul lavoro svolto (bravo, bene...).
 - 1.b Ascoltare e comprendere micro-messaggi orali relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana:
 - comprendere il significato globale con l'aiuto di elementi chiave e di facilitazioni paralinguistiche;
 - apprendere nuovi vocaboli relativi alla vita scolastica e alla vita quotidiana;
 - comprendere e riconoscere le frasi interrogative che prevedono un modello domanda/risposta di tipo chiuso.
 - 1.c Ascoltare e memorizzare filastrocche, giochi di parole, poesie.
 - 1.d Ascoltare e comprendere brevi racconti relativi a esperienze concrete vissute da altri, con il supporto di immagini e drammatizzazioni:
 - cogliere il contenuto globale del fatto;
 - individuare le persone coinvolte;
 - riordinare in sequenze le immagini.
2. Produzione della lingua orale
 - 2.a Parlare con pronuncia "accettabile" al fine di essere compresi;
 - 2.b Usare vocaboli ed espressioni di uso frequente per:
 - denominare cose, persone, animali;
 - costruire campi lessicali con nomi, verbi, aggettivi per associazione e per contrasto;
 - usare il lessico appreso in nuovi contesti.
 - 2.c Chiedere e dare informazioni:
 - sulla propria identità;
 - sull'ambiente della scuola;
 - sull'ambiente familiare;
 - sulle qualità più evidenti di persone, oggetti e situazioni;
 - sulla posizione e la collocazione nello spazio e nel tempo;
 - chiedere una cosa;
 - chiedere a qualcuno di fare qualcosa.
 - 2.d Esprimere aspetti della soggettività:
 - esprimere i propri bisogni e le condizioni soggettive;
 - esprimere i gusti e le preferenze.
 - 2.e Raccontare brevemente fatti e avvenimenti relativi all'esperienza personale recente:
 - raccontare fatti accaduti nel presente;
 - presentare le persone coinvolte nei fatti narrati.
 - 2.f Sostenere una breve conversazione:
 - porre domande e rispondere in maniera concisa;
 - usare nei contesti reali di comunicazione le strutture e i modelli linguistici appresi in dialoghi guidati.
3. Comprensione della lingua scritta
 - 3.a Decodificare e leggere:
 - possedere la corrispondenza grafema fonema;
 - leggere i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi.
 - 3.b Leggere e comprendere brevi testi:
 - associare la parola all'immagine;
 - associare brevi frasi a immagini;
 - rispondere a semplici domande strutturate sul testo;
 - comprendere il significato globale di un breve testo;
 - eseguire una serie di istruzioni scritte;
 - ordinare in sequenze.

4. Produzione della lingua scritta
- 4.a Scrivere e trascrivere:
- riprodurre i suoni semplici e complessi;
 - scrivere, sotto dettatura, parole conosciute;
 - scrivere, sotto dettatura, brevi frasi.
- 4.b Completare brevi testi:
- sostituire la parola al disegno o all'immagine;
 - trovare la parola mancante o nascosta;
 - trovare la frase mancante;
 - produrre autonomamente brevi testi.
- 4.c Riordinare le parti di un testo:
- riordinare la frase;
 - rimettere in ordine due o più frasi;
 - riordinare semplici sequenze temporali;
- 4.d Saper utilizzare la lingua posseduta in semplici produzioni scritte:
- scrivere brevi didascalie relative ad immagini conosciute;
 - produrre autonomamente brevi testi.
- 4.e Saper utilizzare la lingua posseduta per scopi funzionali:
- compilare un semplice questionario con i dati personali;
 - saper scrivere i compiti nel diario;
 - scrivere una cartolina.
5. Conoscenza della struttura della lingua
- 5.a Acquisire una accettabile competenza ortografica:
- usare i digrammi, i trigrammi e i suoni complessi;
 - distinguere i suoni doppi;
 - usare l'accento;
 - usare l'apostrofo;
 - usare le maiuscole.

Durata

A.S.2018/19

Soggetti coinvolti

Alunni non italo-foni, neo arrivati in Italia o con scarse conoscenze della lingua dei tre ordini di Scuole.

Docenti curricolari

“Pause attive”

Motivazioni

Questo è un corso aggiornamento per insegnanti, tenuto da operatori dell'ULSS 8

Le Pause Attive sono momenti di lezione alternativi mirati alla consapevolezza del corpo, del proprio stato di attivazione fisiologica e del livello emotivo. Hanno lo scopo di riattivare la capacità attentiva che diminuisce dopo i primi venti minuti, scaricare le tensioni muscolari, attivare l'apparato muscolo-scheletrico, ridurre e gestire gli stati d'ansia, aumentare l'autostima, migliorare il clima di classe e sviluppare l'empatia. È scientificamente provato come un alternarsi di lavoro e di pause migliori l'apprendimento.

Obiettivi

- Promuovere lo sviluppo delle life skills, in particolare quelle emotive e relazionali.
- Obiettivi specifici:
- Promuovere la consapevolezza del proprio stato emotivo.
- Promuovere il rilassamento.
- Favorire l'apprendimento degli alunni.
- Migliorare le relazioni tra gli alunni.
- Migliorare il clima di classe.

Durata

Secondo quadrimestre 2019

Soggetti coinvolti:

1^A, 1^B, 1^C, 2^A, 2^B, 3^C, 4^A,, 4^C, 4^A,5^B,5^C Plesso” Don Milani”

2^A, 2^ B Plesso “Zanella”

Operatori ULSS

“Cinquecento volte grazie...Leonardo”

Motivazione

Lo scopo di questo progetto è quello di rendere omaggio, innanzitutto, ad uno straordinario personaggio, Leonardo Da Vinci, uomo d'ingegno e talento universale del Rinascimento, facendo conoscere ai ragazzi la sua vita e le opere. Attraverso un percorso guidato, inoltre, raggiungere la consapevolezza che ogni essere umano è unico e possiede talenti da valorizzare.

Obiettivi

- rendere omaggio a Leonardo da Vinci nel 500° anniversario della morte
- conoscere e approfondire la sua eccezionale personalità, inserita nel contesto socio-culturale dell'epoca
- approfondire un tema, specifico per classe, dell'opera di Leonardo
- raggiungere consapevolezza delle capacità, dei talenti e dell'unicità di ciascuno
- realizzare un corollario di disegni, modellini e altro per condividere con l'intero plesso e la comunità tutta il percorso fatto

Durata

6 incontri di 2 ore ciascuno

Date da concordare

Anno scolastico 2018-2019

Soggetti coinvolti

Alunni 5^A, 5^B e 5^C Scuola Don Milani

Alunni 5^A e 5^B Scuola Zanella

Esperto esterno

Docenti curricolari

“Lions Kairòs”

Motivazione

Ogni progetto o intervento educativo “mirato” alla persona, su base esperienziale e non teorica, può diventare un Kairòs. Il progetto “Lions Kairòs” si prefigge l'obiettivo di riuscire a migliorare l'integrazione scolastica e, quindi, anche sociale delle persone con handicap, o disabili, o diversamente abili...; quelle PERSONE, che per inconsapevolezza, troppo spesso, consideriamo “diverse” dai “normodotati, finendo con l privarle persino della dignità umana.

Obiettivi

- Favorire l'integrazione scolastica e sociale attraverso la valorizzazione di ogni bambino.
- Assumere atteggiamenti di comprensione e disponibilità verso il “nuovo” e il “diverso”.
- Scoprire il valore e la ricchezza della diversità.

Durata

Intero anno scolastico 2018/2019

Soggetti coinvolti

Gli alunni di tutte le classi dei due Plessi di Scuola Primaria

Docenti curricolari

“Incontriamo l'autore”

Motivazione

Il progetto nasce con l'intento di stimolare l'interesse all'ascolto della lettura della lingua scritta, attraverso la lettura animata e, successivamente, laboratorio musicale/artistico.

Obiettivi

- Favorire il piacere dell'ascolto.
- Favorire l'interesse verso la lettura
- Sperimentare diverse forme artistiche

Durata

1 incontro in data da definire

Soggetti coinvolti

Alunni delle due Scuole Primarie

Esperto esterno

Docenti curricolari

“0-100”

Motivazione

Lo scopo prioritario del progetto è promuovere una visione di comunità partecipata, per sviluppare le competenze trasversali nei giovani mettendoli al servizio degli anziani. L'anziano diventa risorsa ed occasione per insegnare una logica non individualistica, ma comunitaria, in cui tutti i membri hanno un ruolo e contribuiscono allo sviluppo sociale. Attraverso il gioco, l'arte e l'interazione con l'anziano, si vogliono sviluppare negli studenti tutte quelle competenze utili alla costruzione della propria identità. L'organizzazione mondiale della Sanità ha identificato le competenze che sono necessarie per promuovere la ricerca della salute nell'infanzia e nell'adolescenza e le ha chiamate Life Skills. Sono quelle competenze emozionali e relazionali che aiuteranno i futuri cittadini a gestire al meglio le relazioni interpersonali e a diventare attori della propria esistenza.

Obiettivi

- Sviluppare competenze di descrizione di se stessi e dell'altro attraverso il principio di somiglianza
- Promuovere una collocazione attiva del minore nei confronti dell'anziano
- Promuovere competenze di comunicazione di quanto appreso nei confronti dell'adulto
- Promuovere competenze di problem solving
- Promuovere la conoscenza di realtà differenti dalla propria
- Sviluppare competenze di interazione con l'altro trasversali a vari contesti

Durata

Da febbraio a metà aprile 2019

Incontri da definire

Soggetti coinvolti

Classi 5^A e 5^C della Scuola Primaria “Zanella”

“Progetto in erba”

Motivazione

Il progetto ha lo scopo di promuovere la diffusione della cultura della gestione dei progetti (project management), sin dalla Scuola primaria, nella consapevolezza che questo strumento è un valido ed efficace mezzo per sviluppare competenze utili per la vita. E' altresì un ausilio alla strumentazione didattica e per l'apprendimento. Inoltre il progetto mira a stimolare la capacità di lavorare in collaborazione per sfruttare al meglio le risorse e le competenze individuali.

Obiettivi

- Promuovere la realizzazione di un progetto di interesse scolastico su una tematica scelta dal gruppo.
- Stimolare nei bambini la capacità di progettazione, sottolineata come competenza fondamentale dei Programmi, la creatività, l'atteggiamento critico, la collaborazione e la comunicazione.
- Garantire la centralità del bambino che diventa protagonista nella costruzione del proprio sapere.
- Stimolare l'inclusività, perché “ogni idea ha il diritto di cittadinanza”.

Soggetti coinvolti

Gli alunni delle classi 4^A, 4^B, 4^C e 5^B della Scuola primaria Zanella

Durata

Secondo quadrimestre 2019

Date da concordare

Soggetti coinvolti

Gli alunni delle classi coinvolte

Docenti curricolari

Esperta esterna su base volontaria

“Orto alla Don Milani”

Motivazione

Il progetto presentato affronta i temi tipici dell'Educazione Ambientale, senza limitarsi alla mera conoscenza dell'ambiente naturale, bensì promuovendo cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti dell'alunno avviandolo a comportamenti amici della Terra. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione.

Obiettivi

SAPERE

- Acquisire la consapevolezza che l'uomo è parte integrante dell'ambiente da cui dipende e su cui influisce.
- Acquisire conoscenze sui sistemi di coltivazione con particolare riferimento all'agricoltura naturale.

- Comprendere i cicli della natura e le relazioni tra i diversi esseri viventi.
- Conoscere l'origine dei prodotti alimentari e il percorso dall'orto alla tavola.

SAPER ESSERE

- Apprezzare gli ambienti naturali ed essere convinti della loro importanza.
- Recuperare il valore ambientale del proprio territorio.
- Acquisire una coscienza ecologica.

SAPER FARE

- Imparare a lavorare con altre persone.
- Ritrovare l'uso dei sensi.
- Agire come attore responsabile della gestione dell'ambiente

Durata

Anno scolastico 2018-2019.

Soggetti coinvolti

Tre classi prime; due classi seconde; tre classi terze e due classi quarte della Scuola primaria "Don Milani" per un totale di 195 alunni

Docenti curricolari.

“Potenziamento musicale”

Motivazione

Il nostro Istituto Comprensivo sta, da qualche anno, dando molto spazio all'educazione musicale in senso ampio. Quest'anno, si è pensato di proporre un potenziamento musicale alla scuola primaria Zanella che possa andare ad arricchire le attività proposte dalle varie classi. Il progetto coinvolge le classi che hanno deciso di aderirvi (12 classi su 14) e implica una lezione ogni mese e mezzo circa per classe per un totale di due ore a settimana dedicato al potenziamento musicale.

Questa attività porterà alla festa finale della scuola Zanella.

Obiettivi

Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.

Educare al canto attraverso esercizi di vocalità

Cantare a canone

- Mantenere alta la concentrazione per cogliere le indicazioni del direttore di coro.
- Capacità di ascoltare e ripetere il frammento proposto.
- Saper eseguire attività di body percussion
- Saper utilizzare i tubi intonati e strumentario Orff
- Durata
- Ottobre-Maggio 2018-2019

Soggetti coinvolti

Alunni e docenti della Scuola Primaria “G. Zanella” e “Don Milani”

“Coro internazionale Coro adulti d'istituto”

Motivazione

Nel mese di Gennaio 2016 è nata la splendida avventura alla guida del Coro Internazionale. I componenti, diversi per provenienza e cultura, si fondono insieme nella magia del cantare insieme.

Ogni giorno ci confrontiamo con l'internazionalità dell'utenza della nostra scuola. Si cerca un dialogo comune, un punto di incontro, un linguaggio universale. La musica è quella disciplina artistica che racchiude questa grande idea di socializzazione che va oltre alle barriere culturali; ci unisce tutti indipendentemente dalla cultura di appartenenza. Uno dei primi mezzi comunicativi dell'uomo è senz'altro la voce. La voce, e quindi il canto, è il nostro primo e immediato strumento musicale. Per questo motivo, il modo migliore di perseguire il dialogo con le diverse culture presenti nel territorio, è cantare in coro. Cantare in coro permette di esprimere e condividere il patrimonio culturale ed emozionale di ognuno di noi sviluppando allo stesso tempo capacità di cooperazione, d'adattamento e di ascolto delle esigenze degli altri. Si crea un legame indissolubile tra i componenti di un coro: nasce, così, una grande famiglia che non è altro che una piccola realtà sociale. L'abitudine di trovarsi e ritrovarsi per cantare insieme può contribuire a favorire e la coesione dei vari abitanti nel nostro Paese per giungere, un giorno, all'obiettivo più grande dall'inclusione. Un coro formato da adulti (genitori, insegnanti e simpatizzanti) è quindi il nostro punto di partenza per intraprendere questo viaggio musicale.

Obiettivi

- Acquisire una maggior conoscenza delle culture presenti nel territorio e favorire lo scambio reciproco.
- Valorizzare le singole le capacità dei partecipanti coinvolgendoli direttamente nella costruzione di un concerto/spettacolo.
- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Promuovere la crescita e l'arricchimento (italiani, immigrati e seconde generazioni) educandoli al confronto interculturale.
- Migliorare il rapporto dei genitori con la comunità di accoglienza, rafforzando il senso di comprensione e rispetto per le culture di origine.

Durata

Da novembre 2018 a maggio 2019 a cadenza settimanale: sabato mattina dalle 9.30 alle 11.00.

Soggetti coinvolti

Docente professionista di musica dell'Istituto.

Docenti di ogni ordine e grado, genitori e simpatizzanti del Comprensivo Montecchio2.

Musicisti del territorio.

“La scuola canta”

Motivazione

Dopo la positiva esperienza iniziata con l'anno scolastico 2016/2017, si propone il Coro alla scuola primaria per alunni di terza, quarta e quinta della Scuola primaria e degli alunni di prima, seconda e terza della Scuola Secondaria. Gli alunni iscritti sono circa 60 che con entusiasmo partecipano alle prove settimanali e alle attività correlate quali concerti, concorsi e gite

Partecipare al Coro scolastico diventa momento di aggregazione per i giovani coristi che frequentano classi ed ordini diversi di scuola. Inoltre si prevede un momento di collaborazione e unione con musicisti del territorio ed junior band.

- Valorizzare le singole le capacità dei partecipanti coinvolgendoli direttamente nella costruzione di un concerto/spettacolo
- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Educare al canto attraverso esercizi di vocalità per ottenere una sempre maggiore intonazione.
- Creare una vocalità omogenea nel gruppo.
- Mantenere alta la concentrazione per cogliere le indicazioni del direttore di coro.
- Acquisire la capacità di ascoltare e ripetere il frammento proposto.

Durata

Da Ottobre 2018 a Maggio 2019, con cadenza settimanale, mercoledì pomeriggio dalle 16.00 alle 17.30

Soggetti coinvolti

Alunni di Scuola Primaria “G. Zanella” che aderiranno

Docente di musica dell'Istituto

Musicisti del territorio, junior band di Montecchio, ex alunni ed alunni interni che frequentano i corsi musicali pomeridiani.

“Settimana della musica”

Motivazione

Il nostro Istituto Comprensivo sta, da qualche anno, dando molto spazio all'educazione musicale. Su questa lunghezza d'onda si pone la Settimana della Musica a Scuola promossa dal MIUR ogni anno nel mese di maggio. Come già accaduto lo scorso maggio, anche nel 2019 l'IC 2 intende proporre delle attività volte a porre l'attenzione sulla Musica in ogni ordine e grado del nostro Istituto.

Obiettivi

- Favorire l'acquisizione di comportamenti positivi rispetto alla relazione, alla collaborazione, alla motivazione e alla fiducia.
- Creare interesse e curiosità sulla Musica e le attività musicali proposte conoscere le realtà musicali del territorio.

Durata

Una settimana a maggio 2019

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni dell'Istituto

Docenti dell'Istituto

Musicisti del territorio, junior band

“Le giornate dello sport”

Motivazione

La programmazione dell'iniziativa “Le giornate dello Sport”, previste in orario scolastico, ha l'obiettivo di avvicinare i ragazzi all'attività sportiva, dando loro l'opportunità di conoscere le diverse discipline sportive, presenti nel territorio in cui vivono, nella convinzione che lo sport costituisca il naturale completamento dell'attività formativa.

Obiettivi

- Avvicinare gli alunni all'attività sportiva, dando loro l'opportunità di conoscere differenti discipline
- Sperimentare tecniche sportive e principi quali: il rispetto per le regole, il rispetto dell'avversario, lo spirito di squadra, la lealtà ed il corretto utilizzo del corpo.
- Sviluppare una cultura interdisciplinare tra sport e le varie discipline curriculari.

Durata

7 e 9 marzo 2019

Soggetti coinvolti

Tutti gli alunni delle due Scuole Primarie

I docenti di educazione motoria

Società sportive del territorio che aderiranno al progetto

“RI_PO: Riconosci e Potenza”

Motivazione

Individuazione di alunni con difficoltà logico-linguistiche, attività di prevenzione e di potenziamento delle difficoltà delle abilità della letto-scrittura.

Obiettivi

- Individuare alunni in difficoltà.
- Potenziare le aree risultate “a rischio”.
- Individuare alla fine della classe seconda gli alunni con sospetto DSA ed inviarli ai Servizi di competenza

Durata

Da gennaio a maggio 2019.

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi prime e seconde delle Scuole primarie "Zanella" e "Don Milani".

Docenti curricolari.

“Fermi tutti! Siete Circondati!”

Motivazione

L'inclusione è quel processo dinamico dove il contesto si adatta e accoglie, dove le persone danno qualcosa di sé e si impegnano, assumendo un ruolo sociale intercambiabile e utile. In un contesto culturale dove la normalità è dominante e le differenze faticano ad essere riconosciute come valore, gli alunni diventano parte attiva di un cambiamento e l'inclusione sociale della persona disabile diventa valore sociale.

Il presente progetto si realizza in tre incontri che coinvolgono l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia e in cinque incontri nelle classi prime e seconde della Scuola Primaria: tutte le lezioni sono condotte da due esperti dell'associazione “Circo in valigia” affiancati da due assistenti partecipanti a “*Circondiamoci*”, progetto inclusivo di circo sociale nato da una collaborazione tra Circo in Valigia e Piano Infinito, che vuole formare con le arti circensi un gruppo di ragazzi e adulti utenti della cooperativa sociale di Montecchio Maggiore.

L'estensione del progetto nelle scuole del territorio è finalizzata a costruire e a regolare connessioni e sinergie con realtà educative di tipo e di natura diverse, attraverso attività inclusive.

Obiettivi

- Migliorare la capacità di attenzione e concentrazione.
- Sviluppare equilibrio, coordinazione e coscienza del proprio corpo.
- Conoscere e sviluppare la propria creatività.
- Sviluppare l'attitudine alla socializzazione, in termini anche di confidenza con sé stessi e con il prossimo.
- Ascolto e ricerca del tempo e dello spazio individuale (conoscere se stessi per integrarsi con gli altri).
- Determinazione di un ruolo sociale per la persona disabile e riconoscimento di ruoli reale da parte dei bambini.

Durata

8 incontri da un'ora con cadenza settimanale.

Secondo quadrimestre 2019

Soggetti coinvolti

217 alunni delle due Scuole primarie classi 1^a e 2^a

Esperti delle associazioni "Circo in valigia" e "Piano Infinito" e Docenti curricolari di classe

“Strategie di Studio e Mnemotecniche”

Motivazione

Scopo del progetto è fornire agli studenti un ventaglio di strategie funzionali ed efficaci per raccogliere ed apprendere in forma organica informazioni. Le tecniche insegnate velocizzano ed ottimizzano le capacità di apprendimento mnemonico e nello stesso tempo conducono ad un aumento della capacità di comprensione degli argomenti di studio. Le strategie di memoria destano sempre molta curiosità quasi fossero trucchi un po' "magici" e prodigiosi. La funzione delle mnemotecniche, tuttavia, non è quella di "imparare a memoria" ma di meglio assimilare ciò che si apprende mantenendo in mente le informazioni finché non siano state fatte proprie rielaborando in modo personale e creativo ciò che si apprende affinché sia generatore di nuove idee.

Obiettivi

- Miglioramento dell'organizzazione e della gestione del tempo.
- Aumento della creatività e delle capacità di problem solving.
- Efficacia nei processi didattici e nei progetti di lavoro.
- Generazione di idee originali e soluzioni nuove.
- Miglioramento delle capacità di apprendimento.
- Potenziamento del pensiero laterale.
- Aumento della memoria e delle energie mentali.

Durata

Intero anno scolastico

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi quinte della Scuola Primaria "Don Milani"

Docente d'istituto

Scuola Secondaria

“Lettorato in lingua spagnola”

Motivazione

Il progetto è finalizzato a potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando maggiormente le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione scritta e orale. Il progetto offre la possibilità di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", attraverso il contatto con un esperto di madrelingua spagnola, per sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2. Infine, favorisce l'integrazione di culture attraverso il confronto di usi e costumi diversi.

Obiettivi

- Incrementare l'interesse per la cultura spagnola
- Motivare l'apprendimento della lingua
- Migliorare l'esposizione orale e la comprensione dei messaggi verbali.
- Potenziare le abilità comunicative.

Durata

Da Gennaio a Marzo 2019 per 30 ore.

Soggetti coinvolti

144 alunni in totale

Classi 1^a, 2^a e una classe 3^a della Scuola Secondaria

Lettore madrelingua.

Docente curricolare.

“Lettorato in lingua inglese”

Motivazione

Il progetto è finalizzato a potenziare lo studio della lingua straniera, sviluppando maggiormente le competenze comunicative di ascolto, comprensione e produzione scritta e orale. Il progetto offre la possibilità di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", attraverso il contatto con un esperto di madrelingua inglese, per sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2. Infine, favorisce l'integrazione di culture attraverso il confronto di usi e costumi diversi.

Obiettivi

- Incrementare l'interesse per la cultura inglese
- Motivare l'apprendimento della lingua
- Migliorare l'esposizione orale e la comprensione dei messaggi verbali.
- Potenziare le abilità comunicative.

Durata

Da Gennaio a Marzo 2019 per circa 70 ore.

Soggetti coinvolti

circa 180 alunni

Classi 1^a, 2^a e una classe 3^a della Scuola Secondaria

Lettore madrelingua.

Docente curricolare.

“Didattica in teatro in lingua inglese”

Motivazione

Il progetto nasce dalla necessità di ampliare il lessico della lingua inglese, di sviluppare competenze comunicative e di favorire la comprensione e la accettazione di una cultura e di una civiltà diverse attraverso la drammatizzazione teatrale.

Obiettivi

- Usare l'esperienza teatrale come veicolo di comunicazione, aggregazione e divertimento (tecnica dell'edutainment, o imparare divertendosi).
- Usare la LS come univa via di comunicazione, sdoganata dalle regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di scambio dialogico.
- Potenziare le capacità di ascolto e comprensione di un messaggio orale.
- Contribuire alla formazione di una cultura di base ampliandone gli orizzonti culturali.
- Approfondire il lessico e le strutture linguistiche.
- Ampliare la conoscenza della cultura e civiltà inglesi.

Durata

Una sola giornata, dalle ore 8 alle ore 14.

Periodo da definirsi A.s. 2018/19

Soggetti coinvolti

Tre esperti madrelingua che presentano uno spettacolo didattico della durata di circa 60 minuti, seguito dal laboratorio (workshop).

180 alunni circa

Tutte le classi della Scuola Secondaria

Docenti curricolari di lingua inglese.

“Potenziamento della lingua inglese”

Motivazione

Il progetto nasce dalla necessità di ampliare il lessico della lingua inglese, di avere una maggiore scioltezza nella produzione orale e di aumentare le abilità di comprensione orale e testuale

Obiettivi

- Ampliare il lessico già studiato
- Potenziare le competenze ricettive e comunicative

Durata

Da gennaio a maggio 2019

Ore 1,5 o 2 alla settimana

Soggetti coinvolti

Classi seconde della Scuola Secondaria, alunni che ne facciano richiesta

Docenti curricolari di lingua inglese

“Corsi di strumento musicale (pianoforte)”

Motivazione

Rendere l'IC2 luogo di aggregazione per gli alunni e la popolazione di Alte Ceccato mediante l'apertura pomeridiana dell'Istituto, per realizzare attività a gruppi.

Permettere ai ragazzi di superare le diversità culturali e linguistiche, in quanto il linguaggio musicale è “universale” e facilmente fruibile da tutti.

Obiettivi

- Avviare e dare continuità agli alunni interessati verso la pratica musicale.

- Acquisire le competenze necessarie per suonare uno strumento musicale.

Durata

Da novembre 2018 a Maggio 2019

58 ore in orario extra scolastico

Soggetti coinvolti

20 alunni circa

Classi prime, seconde e terze della Scuola Secondaria, ragazzi che aderiranno.

Docente di musica dell'Istituto

“Corsi di strumento musicale (chitarra e percussioni)”

Motivazione

Rendere l'IC2 luogo di aggregazione per gli alunni e la popolazione di Alte Ceccato mediante l'apertura pomeridiana dell'Istituto, per realizzare attività a gruppi.

Permettere ai ragazzi di superare le diversità culturali e linguistiche, in quanto il linguaggio musicale è “universale” e facilmente fruibile da tutti.

Obiettivi

- Avviare e dare continuità agli alunni interessati verso la pratica musicale.
- Acquisire le competenze necessarie per suonare uno strumento musicale.

Durata

Da novembre 2018 a Maggio 2019

In orario extra scolastico

4 ore di chitarra, 4 ore di percussioni alla settimana

Soggetti coinvolti

25 alunni circa

Classi prime, seconde della Scuola Secondaria, ragazzi che aderiranno.

Docenti esterni di chitarra e percussioni

Docenti esperti dell'Istituto

“Scacchi a scuola”

Motivazione

Il Parlamento Europeo con la Dichiarazione scritta n. 0050/2011 sull'introduzione del programma “Scacchi a scuola” nei sistemi d'istruzione dell'Unione Europea ha fortemente incentivato l'introduzione del gioco degli Scacchi nelle Scuole.

Vengono riconosciuti gli aspetti profondamente culturali degli Scacchi, che ne fanno, al di là del lato agonistico e tecnico, qualcosa di più di un semplice gioco e di uno sport grazie anche e soprattutto ai molteplici legami con la letteratura, la pittura, il teatro, il cinema, l'informatica, la musica, e molte altre materie e discipline. Inoltre, come hanno ampiamente dimostrato numerosi studi scientifici, gli Scacchi sono ricchi di elementi educativi, formativi e riabilitativi che favoriscono la crescita dei giovani e si sono rivelati particolarmente utili per risolvere situazioni di disagio scolastico, bullismo, deficit cognitivi.

Infine, la pratica di questa disciplina favorisce, nell'allievo, la formazione della coscienza sociale attraverso il rispetto delle regole, l'accrescimento della correttezza, il rispetto dell'avversario, l'accettazione della sconfitta e l'adattamento alla realtà.

Obiettivi

- Saper giocare secondo le regole ufficiali internazionali FIDE.
- Acquisire dei principali elementi tattici.

Durata

Secondo quadrimestre A.S. 2018-19

Orario extrascolastico

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi 2^A della Scuola Secondaria che vorranno aderire

Docente curricolare.

“Prevenzione al disagio Educazione all'affettività e alla sessualità Sportello spazio ascolto”

Motivazione

Nella nostra società i bambini e i preadolescenti si trovano certamente più a contatto con la sessualità di quanto non fosse un tempo.

Promuovere nelle scuole primarie del nostro Istituto, anche tramite l'aiuto di esperti, azioni per prevenire comportamenti aggressivi trasmettendo informazioni e abilità per combattere qualsiasi forma di disagio nella società locale, è senz'altro un intervento fondamentale. Tale azione stimolerà il cambiamento, per favorire la cultura del benessere, dove per benessere non si intende necessariamente assenza di conflitto, ma un confronto sano e chiaro senza prevaricazioni né sfide. Gli interventi esorteranno gli alunni all'acquisizione della conoscenza e della consapevolezza delle emozioni proprie e degli altri, insieme alla valorizzazione delle proprie risorse di gestione della comunicazione interpersonale e di autentici rapporti con i pari e con gli adulti, promuoveranno un pieno sviluppo della capacità di apprendimento non solo cognitivo, di risoluzione di problemi, di capacità di compiere scelte adeguate e di essere protagonista del proprio percorso di vita, ma anche di apprendimento emotivo che consentirà all'individuo di realizzarsi pienamente come adulto.

L'intervento, come educazione all'affettività, intende guardare alla sessualità nell'ampiezza della complessità che la caratterizza attraverso una pedagogia che comunichi al ragazzo e alla ragazza la bellezza e la ricchezza della sessualità e offra una visione positiva della loro crescita, anche in questa dimensione.

Il progetto cercherà di cogliere il desiderio, insito in ogni persona, di diventare grande, di crescere, riconoscendo nelle varie tappe della propria storia, la storia di tutti, la storia della vita.

SPORTELLLO SPAZIO ASCOLTO

In continuità con il precedente anno scolastico si propone lo sportello d'ascolto per ragazzi della scuola Secondaria, genitori ed insegnanti di tutto l'Istituto.

Obiettivi

- Saper conoscere e riconoscere le emozioni
- Controllare e regolare le proprie emozioni
- Saper riconoscere le emozioni altrui
- Essere capaci di assumere la prospettiva e il ruolo di un altro compagno
- Sviluppare la capacità di scelte autonome e responsabili
- Saper gestire relazioni sociali nel gruppo e fra individui
- Migliorare le conoscenze in merito all'affettività ed alla sessualità.
- Promuovere il benessere personale e relazionale.
- Acquisire capacità corrette per la risoluzione di conflitti o problematiche
- Promuovere il dialogo e la collaborazione in un gruppo.
- Favorire la possibilità di crescita e la capacità di comprendere.

Durata

Attività di formazione/restituzione rivolta agli insegnanti

SCUOLA PRIMARIA

n.2 ore per formazione iniziale e per concordare le attività da svolgere (durante ore programmazione)

n.4 ore per restituzione finale (durante ore programmazione).

SCUOLA SECONDARIA

n.1 ora per formazione iniziale e per concordare le attività da svolgere.

n.1 ora per restituzione finale.

Attività laboratoriali rivolte agli alunni

N.4 incontri con esperti (h.2.00/l'uno) per ogni classe terza, quarta e quinta della Scuola Primaria

Durata : Novembre – Marzo

Cadenza : da concordare con gli esperti

N.3 incontri con esperti (h.2.00/l'uno) per ogni classe terza della Scuola Sec.di 1°grado

Durata : Novembre – Gennaio

Cadenza : da concordare con gli esperti

Attività rivolte alle famiglie complessive 8 ore

n. 2 incontri con gli esperti (2 ore l'uno per Scuola Primaria/2 ore l'uno per Scuola Secondaria):

- iniziale : per spiegare alle famiglie le finalità e le modalità di intervento

- finale : di restituzione

SPAZIO ASCOLTO

(n.50 ore circa di sportello presso la scuola secondaria da dicembre 2018 a giugno 2019)

In continuità con il precedente anno scolastico si propone lo sportello d'ascolto per ragazzi della scuola secondaria , genitori ed insegnanti, mantenendo le medesime modalità .

Tale servizio è trasversale per tutti i genitori e gli insegnanti che afferiscono all'Istituto Comprensivo, includendo quindi genitori ed insegnanti della scuola secondaria, primaria e dell'infanzia.

Soggetti coinvolti

Alunni delle classi 3^a 4^a e 5^a delle due Scuole Primarie.

Alunni delle classi 3^a della Scuola Secondaria

Esperti esterni.

Mediatori culturali.

Docenti curricolari

PON “Competenze di Base”

N. 8 moduli di Lingua Italiana - Lingua Straniera - Matematica - Scienze A.S. 2018-19

Plessi coinvolti Zanella, Don Milani e M. Polo

“Pedibus”

Plessi coinvolti Zanella e Don Milani

“Frutta nella Scuola”

Plessi coinvolti Zanella e Don Milani

“Latte a Scuola”

Plessi coinvolti Zanella e Don Milani

“Corsi di Recupero”

Plessi coinvolti Zanella - Don Milani e scuola secondaria a seconda delle necessità

“Open Day”

Tutti i plessi prima delle iscrizioni

“Teatro Ragazzi”

Tutti i plessi

“Progetti con Associazione Artemide”

Tutti i plessi

“Continuità educativa didattica”

Tutti i plessi

“Progetto sport”

Tutti i plessi